

GLASILO OPĆINE
VINODOLSKE OPĆINE

BROJ 53/PROSINAC 2024.



GLAS VINODOLA



Izdavač: Općina Vinodolska, Bribir 35, 51253 Bribir



GRIŽANE
45
godina
KUD-a
Barac

str. 6.



SVEČANO
U TRIBLJU

165 godina
školstva

str. 13.

VINODOLSKA OPĆINA U 2025. ULAZI S OPTIMIZMOM

U četiri godine udvostručen općinski proračun

Anto Ravlić

Vinodolska općina donijela je proračun težak 4,7 milijuna eura. To je proračun za 25 posto jači no ove godine. Što znači tih 4,7 milijuna eura najbolje pokazuje usporedba s 2014. godinom. Prije osam godina proračun Općine je bio dvostruko manji. Ruke za proračun za 2025. godinu diglo je 12 vijećnika, a nezavisni Kristijan Koščić je ostao suzdržan.

Realan i razvojan proračun

Načelnik Vinodolske općine Daniel Grbić istaknuo je da se radi o najvećem proračunu u aktualnom mandatu kroz koji se uvijek donosio realan i razvojni proračun.

- Više je razloga za zadovoljstvo nakon donošenja proračuna. Prvi je što je Vinodolska općina dobila rekordan proračun u aktualnom mandatu. Drugi razlog zadovoljstva je rekordan proračun u povijesti Vinodolske općine. Treći je razloge činjenica da smo u aktualnom mandatu dvostruko podigli proračun. I na kraju, veseli me što je proračun donesen gotovo jednoglasno. Proračun je podržalo 12 vi-

jećnika, uz jednog suzdržanog. To upućuje da radimo dobar posao, da smo jedinstveni kad je riječ o napretku Općine, da nema stranačkih podjela kad se radi o budućnosti naše Općine, poručio je načelnik Grbić. Općina je financijski stabilna, plaća račune mjesec za mjesec, što nije dugo bio slučaj. Načelnik Općine posvetio se rashodnoj strani proračuna. Plaće su podignute 20 posto, kultura je u odnosu na lani dobila 25 posto više. Iznos za izvanškolske aktivnosti škola podignut



Načelnik Grbić istaknuo složnost kad je riječ o razvoju Općine

Vijećnici su izglasali proračun od 4,7 milijuna eura



Glasovanje za proračun

je s 60 na 80 tisuća eura. Sport je dignut s 80 na 100 tisuća eura, ponajviše zbog Turbine koja je po riječima načelnika postigla izniman rezultat. Budžet turističke zajednice povećan je s 105 na 135 tisuća eura. Potpore poduzetnicima podignute su na 30 tisuća eura. Iznos za održavanje lokalnih cesta i mostova povećan je s 161 na 300 tisuća eura. Dvostruko je povećana stavka za održavanje parkova i nasada, u 2025. godini za tu svrhu bit će na raspolaganju 100 tisuća eura.

Sredstva za vatrogastvo

Općini je naložen ulazak u suvlasničku strukturu Javne vatrogasne postrojbe Crikvenica.

Formalizira se nešto što na terenu funkcionira 30 godina, a to je da JVP Crikvenica po potrebi intervenira na području Općine, objasnio je načelnik Grbić dodajući da je za tu svrhu rezervirano 100 tisuća eura. Možda niti to neće biti dovoljno.

Voditelj Odsjeka za proračun, financije i društvenu djelatnost Den Strizić posvetio se rashodnoj strani koja je povećana za 960 tisuća eura ili 25 posto. Gotovo 60 posto proračuna pune tri osnovna prihoda. Najviše porez na dohodak koji puni 28 posto proračuna.

Slijede porez na promet nekretnina i prihod od komunalne naknade.

Novih 14 općinskih stipendista



Novi općinski stipendisti

Novi stipendisti Vinodolske općine potpisali su ugovore o stipendiranju s Vinodolskom općinom. Radi se o 11 studenata i troje učenika. Tako Općina ukupno ima 35 stipendista, 21 studenta i 14 učenika. Svi studenti i učenici dobit će 50 posto više stipendije u odnosu na lanišnju školsku/akademsku godinu. Studentska stipendija iznosi 150 eura, a srednjoškolska 100 eura. Danas su ugovore potpisali učenici Fran Dražić, Gabrijela Crnić i Bruno Ružić te studenti Ana Kraš, Antonija Milošević, Bruno Lakotić, Andro Stanić, Ana Mataija, Dorian Lulić, Valentina Imširović, Paolo Gašparović, Marija Cvjetković, Antea Vukić i Anđela Pavičić.

Božićnice umirovljenicima i nezaposlenima 50 eura

Umirovljenici Vinodolske općine, nezaposleni i korisnici zajamčene minimalne naknade dobit će božićnicu od 50 eura, bez obzira na visinu mirovinskih primanja. Poklon kartice će dobiti oko 900 žitelja Vinodolske općine. U tu svrhu, Vinodolska općina će izdvojiti 45 tisuća eura. Božićnice su se podijelile po svim mjestima Vinodolske općine. Radi se o poklon karticama od 50 eura za kupnju u bilo kojoj Tommy poslovnici. Bon je moguće iskoristiti do 31. prosinca 2025. godine.

DVIJE ZNAČAJNE PROMETNE INVESTICIJE

Jedan bitan prometni projekt je završen, a drugi bitan prometni projekt je pri kraju. Radi se o projektu smirivanja prometa kroz centar Triblja te uređenju centra Drivenika.

Tribalcima se ostvarila dugogodišnja želja, da se prometnom signalizacijom smiri promet kroz centar Triblja. Projekt je praktično pokrenut u siječnju ove godine, kada je Ministarstvo unutarnjih poslova objavilo Poziv za prijavu projekata iz područja sigurnosti cestovnog prometa na području Republike Hrvatske za 2024. godinu - Sanacija potencijalno opasnih mjesta. Vinodolska općina prijavila je projekt povećanja sigurnosti prometa na dionici ŽC 5089 u zoni Osnovne škole Jurja Klovića te Dječjeg vrtića »Cvrčak i mrav« u naselju Tribalj ukupne vrijednosti od gotovo 36 tisuća eura. Projekt je dobio zeleno svjetlo te je odobreno 25 tisuća eura odnosno maksimalnih 70 posto vrijednosti projekta. Posao je povjeren crikveničkoj Jeli.

Sigurnija škola i vrtić

Sanacija prometnice u zoni osnovne škole i dječjeg vrtića uključila je izgradnju uzdignutih

U centru Triblja povećana je sigurnost prometa, a u Driveniku će se obnoviti dotrajala cesta i urediti centar

Tribalj smirio promet, centar Drivenika uredit će se do sredine veljače



Brzine su smanjene u centru Triblja



Zahvat u Driveniku zahtjevniji zbog gline

ploha, radarsko očitavanje brzine prometa te kompletnu dogradnju vertikalne i horizontalne signalizacije. Sve to je utjecalo na smanjenje brzine na prometnici

koja prolazi neposredno uz školu i dječji vrtić. Time je povećana sigurnost najmlađih, ali i ostalih sudionika prometa, pješaka i vozača koji na glavnu prometnicu izlaze

iz sporednih ulica.

U tijeku je uređenje centra Drivenika. Radovi bi trebali završiti do sredine veljače. Nositelj radova su Hrvatske ceste koje su preuzele glavnu prometnicu kroz Vinodolsku općinu i projekt uređenja centra Drivenika od Županijske uprave za ceste. Posao u Driveniku uređenje državne ceste financiraju Hrvatske ceste, a Vinodolska Općina uredit će pojas između ceste i doma kulture.

U Driveniku pod zemlju

Na prvi pogled se čini da se ne radi o zahtjevnijem poslu, no tko je imalo upućen na probleme Vinodolske općine s klizištima i tlom, zna da niti jedna intervencija nije jednostavna. U Driveniku se moralo »učić« ispod površine prometnice čak 80 centimetara kako bi se kompletno zamijenila dotrajala kolnička konstrukcija. Naime, ispod prometnice je glina i nije bilo drugog izbora.

Podsjetimo da je lani rekonstruirana prilično devastirana cesta kroz Bribir odnosno dionica od raskršća Čokovo do centra Bribira ukupne dužine oko 800 metara. Osim kolnika, uredila oborinska odvodnja, prilazi i nogostupi, Bribir je dobio novo autobusno stajalište i uredio postojeće stajalište na predjelu Zaturan. Dionica je kompletno adekvatnom prometnom signalizacijom.

RADOVI ISPRED TRIBALJSKOG DOMA

Uređen trg u Triblju

Uređen je trg ispred Doma kulture u Triblju. U trg površine 650 kvadrata uloženo je 85 tisuća eura. Tribaljski

trg dobio je pametnu klupu i totem odnosno info točke. Putem LAG natječaj iz Lokalne razvojne strategije LAG-a Vinodol 2014.-2020. (za pro-

vedbu Mjere 3.1.1. Pokretanje, poboljšanje ili proširenje lokalnih temeljnih usluga za ruralno stanovništvo, koja je uskladen sa tipom operacije 7.4.1. iz Programa ruralnog razvoja RH 2014.-2020.) dobiveno je 61.500 eura. Radove je izvelo GP Izvedba.



Trg u Triblju

IMPRESSUM

Glas Vinodola
glasilo Vinodolske općine
Bribir 34, 51253 Bribir
ISSN 1846-6230; izlazi 4 puta godišnje

Godina XV Broj 53
prosinac 2024
Besplatni primjerak
Izdavač: Vinodolska općina

Za izdavača: načelnik Daniel Grbić
Urednik: Anto Ravlić
(antoravlic@gmail.com)
Grafička priprema: Novi list d.d.

Tisak: Novi list d.d.,
Zvonimirova 20a, Rijeka
Naklada: 3000 primjeraka

TURISTIČKA ZAJEDNICA VINODOLSKE OPĆINE U 2024.

Godina puna događanja, nagrada i dobrih rezultata

Alenka Spoja

TZ Vinodolske općine 2024. godinu završava aktivno, u obilježavanju adventskih događanja diljem Vinodola.

Upravo u tom duhu i tim tempom protekla je cijela ova godina, obilježavali su se brojni značajni datumi na nacionalnoj tako i svjetskoj razini. Počevši od Noći muzeja potom maškaranih običaja i Griškog krabunoškog susreta, Noći tvrđava, Dana glagoljice, Skupa maslinara vinogradara i voćara Vinodola s ciljem poticanja lokalnog stanovništva okretanju ka prirodi i uzgoju voćarskih kultura i maslina. Obilježili smo također Svjetski dan voda i planete Zemlje organizirajući akcije čišćenja vrela i perila i prodajom sadnica... U suradnji s mjesnim odborima i brojnim udrugama

Vinodola koje njeguju narodne običaje i tradiciju aktivno smo sudjelovali u obilježavanju mjesnih blagdana Dujmove, Jelisaftine, Petrove, Majke Božje Snježne i Martinje. Tim tempom s pregršt događanja nastavili smo i tijekom ljetnih mjeseci. Kao destinacija s brojnim outdoor aktivnostima od biciklističkih i pješačkih staza, vidikovcima i ove godine održali smo biciklijade u sklopu manifestacija »Aktivni Vinodol« i »Martinja na dva kola«, ali i fitness radionice, pilates trening, predavanje i kulinarску radionicu na temu Zdravi jelovnici bazirani na mediteranskoj prehrani.

Gastro događanja

Održali smo i naše tradicionalne manifestacije kao što su 23. Vinodolske ljetne večeri, Drive-in putnik kroz vrijeme, Ružica Vinodola. Manifestacija Ružica Vinodola ove godine proslavila je dvadeset godina postojanja.



Ljeto su ispunile klapske pjesme

S ciljem osvježanja same manifestacije dvije godine za redom kandidatkinje su se natječu u »mišnju bibrirskih makarunih« te bibrirske delicije na koju su Bibrirci iznimno ponosni. Upravo u tom duhu očuvanja od zaborava naših gastro delicije kao što su bibrirski prsnac i bibrirski makaruni posebne napore i aktivnosti uložili smo na organizaciju eno-gastro manifestacija kao što su Festival bibrirskog prsnaca koji se održava na Uskrsni ponedjeljak u vrijeme predsezone i Festival bibrirskih makaruna u vrijeme ljetne sezone, kojima želimo ukazati na bogato gastronomsko nasljeđe naših predaka. Manifestacije posvećene tim gastro delicijama pobudile su uistinu veliki interes kako kod publike tako i izlagača i sudionika manifestacija. I ovu priliku koristim zahvaliti se svim udrugama, KUD-ovima, brojnim pojedincima koji su dali svoj neсеbični doprinos u organizaciji i realizaciji ovih dviju gastro manifestacija. Sve ove spomenute manifestacije koje su se održale tijekom cijele godine, osmišljene su i realizirane upravo iz razloga da se privuče pozornost javnosti na Vinodolsku općinu i da postanu motiv dolaska u Vinodol kako naših posjetitelja tako i turista. Pored svih ovih aktivnosti aktivno smo radili i na promociji Vinodolske općine. Naš trud

prepoznala je UHPA – Udruga hrvatskih putničkih agencija, poslovno turistička burza PUT i turistički magazin Way to Croatia dodijelivši »Simply the best« tradicionalnu nacionalnu godišnju nagradu za kreativnost, inovativnost, razvoj i unaprjeđenje turističke ponude destinacije a u kategoriji Propaganda među pet najboljih odabrana je vinodolska Kartica dobrih uspomena.

Mali Pariz i Balatura

Kalendarska godina bliži se kraju, a zadovoljstvo djelatnika Turističke zajednice Općine Vinodolske općine s odrađenom turističkom sezonom nije izostalo iako je turistički promet u Vinodolu u laganom padu u odnosu na 2023. godinu, točnije za osam posto dok je na razini referentne 2019. godine. Pored objekata u domaćinstvu, odnosno privatnih iznajmljivača, koji su ujedno i nosioci turizma u Vinodolu važno je spomenuti i pravne subjekte kao što je Hostel Mali Pariz u Grižanima i Hotel Village Balatura u Triblju koji pored zavidnih smještajnih kapaciteta i sadržaja koje zahtijeva današnji turist u svojoj specifičnoj ponudi svojim gostima nude mediteransku hranu uz nutricionistički nadzor te vegansku i vegeterijansku kuhinju, što je uistinu jedinstvena ponuda na crikveničko - vino-

Kalendarska godina bliži se kraju, a zadovoljstvo djelatnika Turističke zajednice Općine Vinodolske općine s odrađenom turističkom sezonom nije izostalo iako je turistički promet u Vinodolu u laganom padu u odnosu na 2023. godinu



Vinodol je destinacija sporta

dolskoj rivijeri. Značaj i važnost smještajnih kapaciteta Vinodola prepoznala je i UHPA dodijelivši »Simply the best« tradicionalnu nacionalnu godišnju nagradu u kategoriji Ugostiteljstvo. Među pet najboljih izabran je Hotel Village Balatura. Podsjetimo, Hotel Village Balatura krenuo je od jedinstvenog etno hotela s veggio certifikatom, a sada je izrastao i proširio se do Hotel Village-a, s izvrsnom gastronomskom veganskom i vegetarijanskom ponudom, uz pregršt događanja između kojih je i, sada već naveliko poznat, Festival Krša – Krasopis, posebnom atmosferom, mirnim, čistim, zelenim okolišem...

Poduplani kapaciteti

Iako bilježimo lagani pad kumulativnih noćenja u odnosu na 2023. godinu, broj noćenja u komercijalnom sektoru je u porastu za osam posto u odnosu na referentnu 2019. Mnogi čimbenici utječu na takve statističke podatke. Jedan od njih je neprijavljivanje gostiju odnosno iznajmljivanja na crno, problem s kojim se generalno susreću sve turističke zajednice u priobalju. Tu je i veliki broj objekata za iznajmljivanje koji iz godine u godinu imaju tendenciju rasta. Radi usporedbe u odnosu na 2016. kada se počelo s primjenom e-Visitora pa do danas broj kreveta povećao se je za 116 posto, a broj objekata za 110 posto. Dok se u odnosu na 2023. godinu broj kreveta povećao za četiri posto, a broj objekata za pet posto. Jednom rečenicom, ponuda se višestruko povećala.

Kada govorimo o privatnim iznajmljivačima i njihovim smještajnim objektima tada govorimo o objektima s pretežno četiri i pet zvjezdica, luksuzno opremljenim objektima svime onime što današnji turist zahtjeva. Upravo na tragu takve smještajne ponude na nivou Primorsko-goranske županije točnije na Kvarnerskom danu turizma 2004. kojim se ujedno obilježio i poseban jubilej – 30 godina uspješnog rada Turističke zajednice Kvarnera, dodijeljene su turističke nagrade i priznanja u više kategorija za projekte koji su doprinijeli razvoju turizma. U projektu Godišnje hrvatske turističke nagrade »Čovjek ključ uspjeha – djelatnik godine 2024.« priznanje na županijskoj razini u kategoriji pružatelj ugo-



Festival bribirskog prisnaca

stiteljskih usluga smještaja u domaćinstvu dobio je iznajmljivač iz Bribira Vladimir Lančić. Vlasnik je kompleksa objekata sa heliodromom, električnim punionicama za električna vozila, turskim i finskim saunama,



Značaj i važnost smještajnih kapaciteta Vinodola prepoznala je i UHPA dodijelivši 'Simply the best' tradicionalnu nacionalnu godišnju nagradu u kategoriji Ugostiteljstvo

teretanama, unutarnjim i vanjskim bazenima, zen sobama za relaksaciju... Što je više od toga potrebno današnjem turistu u ovom užurbanom životu kakvog vodi većina nas, negoli odmor, relaksacija, okruženje netaknute prirode, ali i brojni sadržaji i outdoor aktivnosti.

Nijemci najvjerniji

Tu je naravno i bogata sakralna i kulturno povijesna baština Vinodola kao što je drveni kaštel, griška gradina, Kuća Klović i kula Turan u Bribiru u kojoj se nalazi jedan od osam Interpretacijskih centara KTR Putevima Frankopana. U pravo u sklopu rute a u sklopu manifestacije »Godine na pladnju« kao svečane dodjele

priznanja i zahvala ljudima koji su svojom kreativnošću i radom Kulturno-turističku rutu Putovima Frankopana učinili vrijednim i prepoznatljivim brendom, Turistička zajednica Općine Vinodolske općine osvojila je frankopanskog lavića.

Važno je napomenuti da su muzejska zbirka Kuće Klović u Grižanima i kula Turan u Bribiru otvoreni tijekom turističke sezone kako bismo našim gostima i posjetiteljima prezentirali svoje bogato povijesno nasljeđe. To svjedoči o razvoju elitnijeg segmenta turizma čija prisutnost nedvojbeno pozitivno utječe na status destinacije. Ali da se vratimo na turističke rezultate koji se temelje na vjernosti gostiju s primarnih emitivnih tržišta kao što su u prvom redu gosti iz Njemačke koji čine 44 posto ukupnih noćenja ove godine, potom slijede naši gosti koji čine 10,5 posto ukupnih noćenja ove godine, slijede gosti iz Austrije s 5,11 posto udjela u noćenjima, potom Slovenci...

Zadovoljni smo sa dosadašnjim statističkim podacima i očekujemo da će se dobre brojke nastaviti i dalje. Sve spomenuto su čimbenici koji su utjecali da je Vinodol od anonimne doline s nekoliko iznajmljivača, koju su mnogi miješali s Novim Vinodolskim, postao prepoznatljiva destinacija.



Gastro ponuda adut je Vinodola

VIŠE OD KULTURNO-UMJETNIČKOG DRUŠTVA U GRIŽANAMA

KUD dr. Antun Barac proslavio 45. rođendan

Anto Ravlić

Kulturno umjetničko društvo dr. Antun Barac Grižane proslavilo je 45. rođendan velikim okupljanjem članova KUD-a, glazbenika i prijatelja u hotelu Katarina u Selcu. U četiri i pol desetljeća u KUD-u su djelovale likovna i recitatorska skupina, zbor, klapa i sekcija za očuvanje narodnih običaja, no najveći ponos je tamburaški orkestar koji djeluje od prvog dana pod vodstvom Vladimira Pergjuna. Orkestar čine: Mario Markovinović, Emma Debeleć, Marijan Matejčić, Petar Matejčić, Viktor Vlačić, Ante Dragojević, Barbara Franić, Valentina Kraš, Lana Butina, Andro Stanić, Luka Skomerža, Jakov Barac, Davor Bolfi i Laura Pavlović. U KUD-u posljednjih nekoliko godina djeluje i Vokalna skupina Fijacent u sastavu: Valentina Kraš, Marinela Knez, Stanislava Citković, Marijana Kraš, Ljubica Lušićić, Ljubica Ćosić, Marija Pilaš, Dubravka Mavrić, Danijela Sobol i Bojana Matešin.

Tradicija od 1915.

U goste Grižancima stigli su brojni prijatelji. Neki su se smjestili u publici, a ženska i muška klapa Kastav i KUD Zametski koren su zapjevali na pozornici. Impresivan je bio zajednički nastup griških tamburaša s Kastavcima. Kastavci su znali stati na pozornicu zajedno



Torta za slavljenike

Najveći ponos KUD-a je tamburaški orkestar koji djeluje od prvog dana pod vodstvom Vladimira Pergjuna



Tamburaši su ponos KUD-a iz Grižana

Vladimir Pergjun glazbeno je odgojio 500 mladih



s tamburaškim orkestrom HRT-a i Sinišom Leopoldom, a Pergjun je izrazio zadovoljstvo spojem kastavskih klapa i griških tamburaša. Posebna zahvala upućena je upravo Vladimiru Pergjunu kroz čije je ruke u školi tambure u 45 godina prošlo više od 500 mladih glazbenika.

Prema kazivanju, prvo tamburaško društvo u griškom kraju zvalo se Tamburaško društvo »Kamenjak-Rupe« i osnovano je u zase-

liku Rupe još 1915. godine. Osim tambura, svirala se i harmonika i truba po svim mjestima Grižana. Kkako su žitelji griško-belgadskog kraja bili aktivni u svim zbivanjima, tako je 70-tih godina posebno bila aktivna omladinska recitatorska sekcija predvođena Nadom Crnić koja je svoj literarni talent prenosila na papir i uvježbavala mlade recitatore.

Osim toga u to vrijeme u Grižanama bila je na okupu i vrlo kvalitet-

na tamburaška grupa predvode na Zvonkom Barcem čiji članovi su bili Zvonko Mužević, Ivan Pavlič, Ivan Malinarić, Ivan Balas, Stjepan Miroš, Šime Marušić, Blaž Barac, Vlado Malinar, Mate Škiljan, Drago Mati, Ivan Baretić Ljubin, Stjepan Knez, Ivica Papić, Franjo Papić, Luka Lukić, Stjepan Miroš i Željko Petrović.

Obitelj Barca uz KUD

Osnivačka skupština KUD-a održana je 23. studenoga 1979. godine u Grižanama u Domu kulture, prisutno je bilo 160 građana. Osim osnivačkog odbora koje je KUD-u nadjenulo ime po velikom Grižancu, akademiku, Dr. Antunu Barcu rodenome u selu Kamenjak, osnivači društva su Ivan Malinarić, Drago Barac, Milan Balas, Slavica Barac, Blaž Lušić, Vladimir Pergjun, Zlatica Balas, Ivana Marušić, Anđelka Golac i Franjo Papić. Jednoglasno je izabrano rukovodstvo novoga KUD-a. Za prvoga predsjednika upravnog odbora izabran je Ivan Marušić, za tajnika Stjepan Juričić, za blagajnicu izabrana je Anđelka Radil, a za članove Zlatica Balas, Slavko Crnić, Željko Citković, Drago Golac, Mihovil Mavrić, Ivan Stipančić i Ivica Barbarić, u nadzorni odbor izabrani su Ivanka Mavrić, Ivan Malinarić, Slavica Barac i Ružica Barac, a u umjetnički odbor Vladimir Pergjun, Luka Lukić, Nada Crnić, Zvonko Barac, Franjo Papić, Željko Malinar i Damir Marković.

Tko je vodio KUD

Prvi predsjednik je Ivan Marušić, tajnik Stjepan Juričić i blagajni-



Dio KUD-a je Vokalna skupina Fijacent



Predsjednica KUD-a Laura Pavlović

ca Anđelka Golac (Radil), 1984. godine za predsjednika društva izabran je Mladen Barac, tajnik je Marinko Malinar, a blagajnica Vesna Blažičević. Godine 1988.

godine predsjednik je Stjepan Juričić, dopredsjednik Mladen Pilaš, tajnik Željko Marušić, a blagajnica Branka Pilaš. Godine 1992. godine predsjednik društva Marinko Ma-



Prema kazivanju, prvo

tamburaško društvo u griškom kraju zvalo se Tamburaško društvo »Kamenjak-Rupe« i osnovano je u zaselku Rupe još 1915. godine

linar, tajnica Vlatka Lukić i blagajnica Jasmina Barac. Potom, 1997. godine predsjednica društva je Davora Badurina, dopredsjednik Zvonko Pavličević, tajnica Vlatka Lukić i blagajnica Jasmina Barac, a 2001. godine predsjednica društva je Željka Crnić, dopredsjednica Davora Badurina, tajnica Jasmina Barac. Godine 2004. predsjednica društva je Davora Badurina, dopredsjednica Vlatka Lukić, tajnica Jasmina Barac, a 2011. godine za predsjednika društva izabran je Marijan Barac, dopredsjednica je Jasna Gašparović, tajnik Marijan Matejčić. Do ovogodišnje skupštine predsjednica društva bila je Jasna Gašparović, a dopredsjednik Marijan Barac.

Pri kraju svečanosti predsjednica KUD-a Laura Pavlović uručila je zahvalnice prijateljima KUD-a i mnogima koji su pomogli i pomažu griškom kulturno-umjetničkom društvu. Zahvale je zaslužila i nazočna obitelj Antuna Barca koja podupire rad društva i koja je Grižancima darovala koncertni klavir. Rodendansko slavlje nije moglo proći bez šampanjca i torte. Program su vodili Roberta Bengez i Neven Barac.



Svečanost je okupila generacije Grižanaca

SVEČANOST U TRIBALJSKOM DOMU KULTURE

Klapa Tić proslavila četvrt stoljeća pjesme i djelovanja



Bivši i sadašnji članovi klape

Klapa Tić proslavila je 25. rođendan u svom Triblju, u prepunom Domu kulture. Svaka klapa, svako

kulturno-umjetničko društvo, svaka udruga i sportski klub u malim mjestima uvijek znače više. Središte su društvenog života i okupljanja stanovnika u svom mjestu. Tako za Tribalj i Vinodol klapa Tić predstavlja puno više od klape. U ulozi slavljenika

aktualni članovi klape Mateo Bačić, Dino Belobrajić, Goran Cerović, Boris Glavan, Ivica Grbčić, Nikola Knez, Patrik Lakotić i Tihomir Mataja, bivši članovi Dalibor Papić, Kristijan Košćić, Damir Štokan, Dalibor Košćić, Branko Bruketa, Andrej Pobor,

Povijest klape Tić pisalo je 28 zaljubljenika u klapsku pjesmu

Neven Barac, Ivan Maračić, Željko Košćić, Gordan Gašparović, Boris Bruketa, Nino Belobrajić, Željko Hreljac i Patrik Lakotić te Mile Žarković, Zoran Mužević, Darko Mureta i David Ropac koji su kraće vrijeme djelovali u klapi. Slavili su i prvi umjetnički voditelj Mladen Žmak i aktualni voditelj Ivan Nino Načinović koji već 22 godine vodi Tribaljce. Kad se podvuče crta, povijest klape Tić pisalo je 28 zaljubljenika u klapsku pjesmu.

Audicija za 12 zainteresiranih

Sve je krenulo, kako je ispričao klapski veteran Glavan, na terasi ispred doma, gdje je pala ideja o osnivanju klape. Ime klape često zbunjuje neupućene koji misle da je klapa dobila



Slavljenici u svom tribaljskom domu



Zahvala maestru Načinoviću



Vinodolska općina uvijek je pratila klapu

ime po tićima. Tribaljci su dobili ime po 922 metara visokom vrhu iznad Triblja imena Tić. Kako je došlo do osnivanja klape prisjetio se u monografiji Boris Bruketa.

- Nakon razgovora s predsjednikom Udruge za očuvanje narodnih običaja Vinodol Tribalj Ratkom Belobrajčićem počelo se početkom ljeta 1999. godine razmišljati o okupljanju klape. U bistrou Martina Boris Glavan, Neno Brožičević, Željko Košćić i ja dogovorili smo se da formiramo mušku klapu. Kako sam imao kontakt s maestrom Mladenom Žmakom, tada voditeljem crikveničke klape Kaštel, dobio sam zaduženje nagovoriti ga da nam u tome pomogne. Maestro Žmak je pristao pa nas je krajem ljeta okupio u tribaljskom domu i održao audiciju za 12 zainteresiranih.

Prvu postavu klape činili su Željko Košćić, njegovi sinovi Dalibor i Kristijan, Nino Belobrajčić, Boris Glavan, Nikola Knez, Gordan Gašparović, Boris Bruketa, Željko Hreljac i Branko Bruketa. Prvi nastup imali su u tribaljskoj crkvi na Božić 1999. godine. Boris Glavan danas je jedini veteran preostao iz prve postave.

Povijest klape su koncerti, gostovanja, festivali, putovanja po Hrvatskoj i inozemstvu (Njemačka, Francuska, Austrija, Slovačka, Mađarska), druženja i dva nosača zvuka. Prvi izdan 2007. godine, »Ključ života« obuhvatio je 27 pjesama. Drugi, »Moj vapore«, je izdan povodom 20 godina klape i

čuva 11 pjesama. Dio povijesti je i osam nastupa na festivalu Melodije Istre i Kvarnera, na kojem su se samostalno i kao

pratnja, penjali na pobjednička postolja. Četiri puta su Tribaljci dobili treću nagradu publike, dva puta drugu nagradu, a

“ Nakon razgovora s predsjednikom Udruge za očuvanje narodnih običaja Vinodol Tribalj Ratkom Belobrajčićem počelo se početkom ljeta 1999. godine razmišljati o okupljanju klape

Boris Bruketa



Glavan je jedini aktualni član klape iz prve postave



Predsjednik klape Tić Cerović

jednom prvu nagradu publike. Šest puta je klapa Tić nastupila na prestižnom Festivalu dalmatinskih klapa u Omišu. Ponos Tića je klapska smotra u Driveniku koju organiziraju od 2006. godine.

Torta i zahvalnice

Slavljenicima su stigli prijatelji koji su zapjevali na pozornici u tribaljskom domu. Tamara Brusić, Ženska klapa Hreljin, Karin Kuljanić i Josu Butorac. Slavljeničku tortu su na pozornicu donijele dame, Tamara i Karin i predale je aktualnom predsjedniku klape Goranu Ceroviću. Klapa Tić primala je čestitke, ali i zahvaljivala svima koji su u proteklih četvrt stoljeća bili uz klapu. Tako su zahvalnice dobili Vinodolska općina i Turistička zajednica Vinodolske općine, a preuzeli su ih načelnik Danijel Grbić i direktorica Alenka Spoja. Zahvalnicu su zaslužili Primorsko-goranska županija, bivši predsjednik klape Mario Kružić, Nino Načinović, maestro Žmak i gošće. Klapa je izdala monografiju povodom 25 godina. Program je vodila Irena Grdinić.

Aktualni predsjednik klape Tić Goran Cerović zahvalio se na potpori Vinodolskoj općini, Turističkoj zajednici Vinodolske općine, HEP-u koji podupire smotru klapa u Driveniku, svom prethodniku Mariju Kružiću, maestrima Ivanu Nini Načinoviću i Mladenu Žmaku, publici, žiteljima Vinodolske općine i svima koji su podržavali klapu kroz 25 godina pjesme i djelovanja.

BRIBIR UGOSTIO BRANITELJE CRIKVENIČKO-VINODOLSKOG KRAJA

Bribir dobio spomenik palim braniteljima

Anto Ravlić

Prije tri godine utemeljen je Dan branitelja crikveni-čko-vinodolskog kraja. Kao Dan branitelja uzima se 30. rujan, u spomen na isti datum prije 33 godine, kad je formirana prva organizirana dragovoljna postrojba Barakude, predvođena Ivanom Antićem Polićem. Barakude su se zaputile na prvu crtu u Liku i priključile 111. brigadi ZNG-a koja je kasnije preimenovana u 111. brigadu Hrvatske vojske. Pri utemeljenju Dana branitelja crikveni-čko-vinodolskog kraja dogovoreno je da će se svake godine Dan obilježavati u drugoj jedinici lokalne samouprave. Prvi Dan branitelja obilježen je u Crikvenici, drugi u Novom Vinodolskom, a ove godine red je došao na Vinodolsku općinu odnosno na Bribir.

Osmero palih iz Općine

U Bribiru se okupilo 200 branitelja i domoljuba te sudionika proslave. Svečani dio održao se u Domu kulture Bribir. Načelnik Vinodolske općine Daniel Grbić istaknuo je da su tisuće branitelja na prvim crtama čuvala Hrvatsku, da su se uključivali u obranu, znajući da se neki neće vratiti u svoje domove. U ratu za slobodu Hrvatske život je dalo osmero branitelja s područja Vinodolske općine, podsjetio je Grbić. Predsjednik UHDVDR Vinodolske općine Josip Trbović istaknuo je da



U Bribiru se okupilo 200 branitelja i domoljuba



Kapelari i Martinčić poginuli su u Oluji

je najveći broj branitelja s crikveni-čko-vinodolskog područja pripadao 155. brigadi u kojoj je odziv na mobilizaciju bio 92 posto. To je bila brigada ovog kraja, nije bilo obitelji koja nije imala nekog svog u 155. brigadi. Predsjednica Udruge udovica hr-

Na spomeniku stoje imena dvojice palih Bribiraca, Tea Martinčića i Alena Kapelarija

vatskih branitelja iz Domovinskog rata PGŽ Irena Kačić je zahvalila svima što ne zaboravljaju branitelje.

Državni tajnik Ministarstva hrvatskih branitelja Darko Nekić naglasio je da su generacije i generacije sanjale hrvatsku slobodu i državu, a da je naša generacija ta koja je stvorila samostalnu Hrvatsku.

OSMORICA PALIH BRANITELJA IZ VINODOLSKJE OPĆINE

U Domovinskom ratu život za slobodu Hrvatske dala su osmorica branitelja s područja Vinodolske općine. To su Damir Habijanec (Barci), Ivan Jakovac (Drivenik), Alen Kapelari (Kičeri), Boris Malinarić (Dolinci), Teo Martinčić (Štale), Josip Šnajdar (Tribalji), Ivan Vuljak (Belgrad) i Petar Vuljak (Belgrad).

Nema grada i općine u Hrvatskoj i BiH gdje žive Hrvati koji nemaju spomenik palim braniteljima, istaknuo je državni tajnik Nekić osvrnuvši se na otkrivanje spomenika palim braniteljima u Bribiru.

Sestra i brat otkrili spomenik

Ovogodišnje obilježavanje Dana branitelja crikveni-čko-vinodolskog kraja bilo je posebno. Naime, po završetku svečanog dijela u domu, branitelji su nazočili svečanom otkrivanju spomenika dvojici Bribiraca palih u Domovinskom ratu. To su Teo Martinčić i Alen Kapelari. Spomenik u parku ispred doma otkrili su Teova sestra Francika i Alenov brat Valent. Spomenik je blagoslovio vlč. Mateo Šutić. Autor spomenika je Hrvoje Živković.

Obilježavanju Dana branitelja bili su nazočni gradonačelnica Crikvenice Ivona Matošić Gašparović, gradonačelnik Novog Vinodolskog Tomislav Cvitković, gradonačelnik Senja Jurica Tomljanović, predsjednik općinskog vijeća Vinodolske općine Dean Barac, predsjednik gradskog vijeća Novog Vinodolskog Neven Pavelić, predstavnici braniteljskih udruga proisteklih iz Domovinskog rata, načelnik Ureda zapovjednika Zapovjedništva specijalnih snaga OSRH pukovnik Marijan Domijan, pukovnik Igor Kleković iz Glavnog stožera OSRH. Program je vodila Željka Jurčić Kleković, zapjevala je klapa Tič, a zvuk sopila najavio je otkrivanje spomenika.

Nakon svečanog dijela branitelji su se ogledali u šahu, kartama, pikadu i boćanju, a završni čin bili su večera i druženje uz Bribirske tamburaše. Organizator ovogodišnjeg Dana branitelja je Vinodolska općina, u suradnji s gradovima Crikvenicom i Novim Vinodolskim te udrugama kraja proizašlim iz Domovinskog rata.

Spomenik otkrivaju sestra i brat palih Bribiraca



GRIŽANE OBILJEŽILE SVOJ BLAGDAN SVETOG MARTINA

Kad se kuha kotlić, na placi se okupi cijelo Grižane

Grižane su obilježile svoj blagdan Martine, u čast zaštitnika svog mjesta Svetog

Martina te na veselje žitelja Grižana. Za razliku od preostala tri mjesta u Vinodolskoj općini, koja uživaju u svojim blagdanima u proljetno-ljetnom periodu, Grižane, njihovo Martinje i dobar dio programa često ovise o vremenu. No, kakva su vremena, očito da će vrijeme biti sve manja briga u studenom. Ove godine vrijeme se osmijehnulo svim manifestacijama na otvorenom. Od podizanja zastave do biciklijade, bočarskog turnira i najmasovnijeg kotlića.

Sportski duh

Već je tradicija da se manifestacija Martinja va Grižah otvara mimohodom od crkve Svetog Martina i podizanjem zastave na placi. Tako je bilo i ove godine. Zavijorila se zastava iznad Grižana i počelo je obilježavanje blagdana Svetog Martina, zaštitnika mjesta te zaštitnika i čuvara vinara i vinograda. Grižancima su se obratili načelnik Vinodolske općine Danijel Grbić i vlč. Mateo Šutić, a kad je podignuta zastava

predsjednik Udruga za očuvanje narodnih običaja Juraj Julije Klović Daniel Blažičević poručio je da je Martinja otvorena. Već je tradicija da se Grižanci nakon podizanja zastave sele u Domu kulture, gdje su nastupila djeca iz vrtića Cvrčak i mrav te učenici OŠ Jurja Klovića, uz pratnju Nevena Barca. Potom su djeca uživala u predstavi Slon Bon Ton Studia Suncokret iz Splita. Na sam blagdan sv. Martina, u crkvi sv. Martina služila se koncelebrirana misa, nakon čega je uslijedio svečani koncert KUD-a dr. Antun Barac i gostiju.

U sklopu Martinje Damir Gašparović održao je predavanje »Stradali vojnici griško-belgradskog kraja u Prvom svjetskom ratu (poginuli, ranjeni, zarobljeni)« u Kući Klović. Program je svojim nastupom obogatio griški kantautor Neven Barac. Martinja nije lišena sportskog duha. Tako se igrao bočarski turnir na jogu u Blaškovićima. Šahisti su zaigrali u staroj školi u Blaškovićima. Umirovljenici su se ogledali u pikadu. Biciklijada »Martinja na dva kola« privukla je četrdesetak biciklista koji su uživali u predivnom vremenu. I za vrijeme i nakon vožnje, na ručku na griškoj placi. Martinja ne može proći bez ocjenjivanja i smotre doma-



Pobjednička ekipa u kuhanju kotlića



Tradicionalno podizanje zastave

ćih vina u Domu kulture. Nakon neizvjesnog ocjenjivanja vinari i ljubitelji vina zabavili su se uz B Band.

Sunčana i puna placi

Najmasovnije događanje u sklopu Martinje va Grižah uvijek je natjecanje u kuhanju martinjskog kotlića na griškoj placi. Peto natjecanje u kuhanju martinjskog kotlića u sklopu Martinje okupilo je 21 ekipu na suncem i toplinom okupanoj griškoj placi. Najboljim je ocijenjen kotlić ekipe OKS - Obični kućni sisavci. Pobjedu su odnijeli Dean Barac, Petar Blažević, Marko Brozović, Alen Dika, Marko Raguz, Vlado Šarar i Miroslav Ujdenica. Drugo mjesto osvojila je ekipa Belissime, a treće mjesto zaslužila je ekipa Stari lovci. Trofej fair play

66 Biciklijada »Martinja na dva kola«

privukla je četrdesetak biciklista koji su uživali u predivnom vremenu

zaslužila je ekipa Kad tete prolupaju iz Dječjeg vrtića Cvrak i mrav. Kotlić su pripremale ekipe Čudomix, Griškinje & neveste, Belissime, Padele, A ćemo popit, Posljednji boemi, Allegro, Fušeri, Dangube, Došli, Braco i ekipa, Spod maktljuna, Vesele metače, Ki će ki neće, Ča je nama Bog lipo dal, HVIDRA, Grižanci i Rašrtkani. O pobjedniku je odlučivao žiri u sastavu: Dejan Knez, Vladimir Budimir i Igor Klešić.

Peto natjecanje u kuhanju martinjskog kotlića okupilo je 21 ekipu, pobjedu je odnijela ekipa OKS - Obični kućni sisavci



Biciklisti su uživali u lijepom vremenu

ČAKAVŠTINA SE ČUVA OD MALIH NOGU



Veterani čakavske riječi Vinodola uz djecu



S djecom radi učiteljica Domijan

Anto Ravlić

Osnovna škola Jurja Klovića Tribalj i Čakavska skupina koja djeluje u školi organizirali su prvu tribaljsku ČA čitalnicu. ČA čitalnicu pripremili su i osmislili učiteljica Snježana Domijan i knjižničar Davor Kauzlarić uz podršku ravnateljice Vilme Renate Car-Katnić. U tribaljskom domu okupili su se učenici Tino Citković, Manuela Blažičević, Luka Mužević, Karla Blažević, Nika Franić, Ela Mrakovčić, Ivan Mužević, Paula Miklič, Fran Citković, Adrian Miličić i Judita Milošević. U goste su došli pjesnici Vinodola Željka Jurčić Kleković, Mladen Barac, Stjepan Juričić i Damir Sirnik. Pročitane su i pjesme Zlatice Balas. U sklopu ČA čitalnice pjesnici su ispričali mladim kolegama kako su izgledali njihovi školski dani. Poruka s prve ČA čitalnice je: čuvajte tradiciju i čakavsko nasljeđe. I još jedna poruka: ČA čitalnica neće ostati na premijernom izdanju. Dogovor je da se mladi i već iskusni zavičajni pjesnici nađu jednog dana na drugom izdanju ČA čitalnice.

Skupina djeluje 12 godina

Kako funkcionira Čakavska skupina u tribaljskoj školi objasnila je voditeljica Snježana Domijan. - Nakon nekoliko godina rada u školi, došla sam na ideju o pokretanju Čakavske skupine. Tadašnja ravnateljica Marica Klarić dala mi je potporu i tako smo krenuli. Djelujemo već 12 godina, konstantno je aktivno dese-

Tribalj organizirao prvu ČA čitalnicu

tak djece od drugog do osmog razreda. Kad smo pokretali Čakavsku skupinu razmišljali smo o nazivu skupine Mali čakavčići i zamislili da radimo s djecom do četvrtog razreda. No, uvidjeli smo da rad skupine treba proširiti sve do kraja osnovne škole jer taman lijepo krenu s radom, dođu do četvrtog razreda i onda bi trebali napustiti skupinu. Ne želimo previše širiti grupu jer bi se time izgubilo na kvaliteti rada. Sa skupinom od desetak učenika može se kvalitetno raditi, oku-

pljamo se jednom tjedno. Učenici donesu radove, zajedno ih pregledavamo, učimo čakavske riječi, stvaramo rječnik. Učenici pišu o zavičaju, tradiciji, običajima, ljubavi prema zavičaju.

Treba nam više ča

Javljamo se na razne natječaj, jedan od značajnijih je »Poj riči materinske«, gdje smo stekli srebrni status. Gostujemo na večerima čakavštine u Vinodolu, na Čakavskom maškaranom zapolnu redovno se predstavimo au-

„Ima djece koja stvarno vole čakavštinu, koja vole raditi, samo treba pobuditi kod njih taj talent“

Snježana Domijan

torskom pjesmom, objašnjava voditeljica Čakavske skupine i hvali učenike.

- Ima djece koja stvarno vole čakavštinu, koja vole raditi, samo treba pobuditi kod njih taj talent, potaknuti ih da se posvete čakavštini. Stariji su potpora mladim članovima skupine. Kad stariji recitiraju, onda to ohrabri mlade članove da se aktivnije uključe u rad skupine. Adrian Miličić je danas u osmom razredu, a u Čakavskoj skupini je od drugog razreda. Može se pohvaliti s jako puno svojih autorskih radova. Luka Mužević također dug period djeluje u skupini i ističe se radom, voli pisati. Fran Citković lijepo piše o šumi i krabunosima. **Koliko djece žive s čakavštinom?**

- Na žalost, jako malo. Znam da su mama i tata domaći, a učenik napiše kuća. Spoznaja da premalo djece čiji su korijeni iz ovog kraja slabo koriste čakavštinu me i potaknula da pokrenem Čakavsku skupinu. Ne smijemo zaboraviti naš ča, moramo ga njegovati.

OŠ Jurja Klovića Tribalj i Čakavska skupina koja djeluje u školi organizirali su prvu tribaljsku ČA čitalnicu



Prvo, ali ne i posljednje ča okupljanje

SVEČANOST U TRIBALJSKOM DOMU KULTURE

Tribalj obilježio 165 godina školstva

Svečano je obilježena 165. obljetnica školstva u Tribalju. Tom prilikom u Dom kulture čestitati Tribalju i OŠ Jurja Klovića su stigli županijska pročelnica za školstvo Edita Stilin, načelnik Općine Vinodolske Daniel Grbić, saborski zastupnik Ivica Lukanović, član županijske skupštine Boris Miklič, župnik Nikola Luketić, ravnatelj škola u Bribiru i Kraljevici Goran Matić i Davor Juriša, ravnateljica Dječjeg vrtića Cvrčak i mrav Sandra Miculinić. Pridružili su se i predstavnici Crvenog križa Novog Vinodolskog Zrinka Jovanović i Vesna Đujić, direktorica turističke zajednice Općine Vinodolske Alenka Spoja i predstavnici Centra za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce. Pismom i prigodnom čestitkom Tribaljcima je čestitalo Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih.

Nositelji tradicije

Svečani program otvoren je himnama Republike Hrvatske i Primorsko-goranske županije u izvedbi školskog zbora pod vodstvom učiteljice glazbene kulture Ljiljane Anić, nakon čega su učenici izveli i svečanu školsku pjesmu. Za vrijeme školske himne prisutni su na prezentaciji slika mogli vidjeti sve ono čime

su se tribaljski učenici zadnjih godina bavili, ostvarujući značajne rezultate na svim područjima.

Učitelji i svi djelatnici škole čine tih 165 karika u lancu obrazovanja u Tribalju, poručila je Vilma Renata Car Katnić, ravnateljica OŠ Jurja Klovića

U svojim govorima ravnateljica škole Vilma Renate Car Katnić i uvaženi gosti iskazali su zadovoljstvo rezultatima škole, ali i obvezu nastavka predanog rada na odgoju i obrazovanju novih generacija u vinodolskom kraju. U svom govoru ravnateljica škole obratila se učiteljima i djelatnicima škole.

– Dragi učitelji i svi djelatnici škole, vi ste nositelji ove tradicije. Kroz vašu predanost, vašu ljubav prema učenju i vaš rad, prenosite znanje, oblikujete karaktere i pomažete mladim ljudima da rastu u odgovorne i obrazovane

osobe. Svaki dan, svaki susret s učenicima doprinosi stvaranju temelja za našu zajednicu. Vi ste ti koji čine tih 165 karika u lancu, svaka od njih čvrsta i snažna, čineći lanac obrazovanja u Tribalju nepokolebljivim. Bez vas, dragi učitelji, naš obrazovni sustav ne bi bio ono što jest. Vi niste samo predavači, vi ste mentori, voditelji, inspiracija i podrška. Vaš rad je neizmerno važan jer oblikujete mlada bića koja će jednog dana postati lideri, umjetnici, znanstvenici, obrtnici, sportaši, svi oni koji će svojim radom i zalaganjem nastaviti tradiciju našeg kraja.

Proširenje škole

Ravnateljica je posebno istaknula proširenje škole, realizirano uz pomoć osnivača, Primorsko-goranske županije te planove za daljnje investicije. O njima je govorila i pročelnica Edita Stilin, istaknuvši kako je trajna zadaća županije da kao osnivač skrbi o svojim školskim ustanovama i s tim u vezi najavila izgradnju školske sportske dvorane. Na riječi pročelnice nadovezao se načelnik Općine Vinodolske Daniel Grbić naglasivši kako Općina uvijek podržava sve školske projekte.

Svečani program nastavljen je pjesmama učenika Vinodol i Naša škola koje su recitali učenici Karla Blažević, Nika Franić



Načelnik Grbić poručio da je Općina uvijek uz školu



Pročelnica Stilin najavila je gradnju sportske dvorane

i Luka Mužević. Vidjelo se i koreografiju Daddy Cool koju je osmislila bivša učenica Antonia Cerovac. Za kraj, poslušalo se učenike, polaznike Harmonikaškog centra Fortissimo iz Grižana koji su nadahnuto odsvirali nekoliko pjesama na harmonici. Cijeli program su vodile učenice Paula Miklič i Anita Šarar.



U programu su sudjelovali učenici tribaljske škole



Ravnateljica Car Katnić iskazala je zadovoljstvo radom škole

Dječji vrtić »Cvrčak i mrav« započeo je pedagošku godinu 2024/25. prvog dana

rujna s 135 djece upisanih u četiri jasličke i četiri vrtičke skupine. U vrtiću je zaposleno 30 djelatnika. Tijekom rujna i listopada započeo je polazak novoupisane djece, većinom jasličke dobi, u skupine. Temeљem Sporazuma o prijemu i sufinanciranju djece s prebivalištem na području Grada Crikvenice u vrtić je upisano 13 djece s područja Grada Crikvenice. Sva djeca vinodolskoga kraja, čiji su roditelji iskazali interes za upis u vrtić na e-upisima u travnju, upisana su u redovne jasličke i vrtičke skupine u Triblju i Bribiru. Brojem upisane djece obuhvaćena su gotovo sva djeca predškolske dobi Općine.

Očuvanje okoliša

Od početka pedagoške godine u vrtiću se bavilo različitim aktivnostima, temama i projektima. Obilježen je Tjedan programa Rastimo zajedno. Program Rastimo zajedno već nekoliko godina egzistira u našem vrtiću, a obuhvaća podršku roditeljstvu kroz radionice koje provode odgojitelji i stručna suradnica.

JESEN U DJEČJEM VRTIĆU CVRČAK I MRAV

U igri i upijanju novih znanja uživa 135 djece



Česte šetnje do Tribaljskog jezera

Vodeći se motom »Ljubav djeci prije svega« u vrtiću su provedene brojne i različite aktivnosti

Koristeći sve resurse prekrasnoga kraja, »Cvrčak i mrav« je vrlo aktivan u provođenju vrtića u prirodi. Već od malih naraštaja brine se o očuvanju okoliša i prirodnih ljepota u okruženju. Tijekom akcije Zelena čistka, djeca i odgojitelji čistili su mjesta gdje često borave, igraju se i kampiraju. Oni malo manji skupljali su odbačenu

ambalažu i čistili okoliš vrtića. U akciju su se neke vrtičke skupine uključile i čitanjem edukativnih slikovnica.

Vodeći se motom Dječjeg tjedna »Ljubav djeci prije svega« u vrtiću su provedene brojne i različite aktivnosti: što je tradicija, donošenje ručnih radova svojih nona i baka, njegovanje čakavskog narječja kao

jedne od tradicionalnih vrijednosti, provođenje raznih sportskih i likovnih aktivnosti, šetnje, boravci roditelja u skupinama, odlasci do tribaljskog jezera... Turistička zajednica Općine Vinodolske počastila je djecu vrtičkih skupina odličnom i poučnom predstavom »Potraga za frankopanskim blagom«.

U skupinama Cvrčci i Frankopani obilježen je Međunarodni dan pješačenja. Ova manifestacija, koja se obilježava diljem svijeta, potiče ekološku svijest o potrebi očuvanja prirode te propagira pješačenje kao učinkovit oblik fizičke aktivnosti. Cvrčci i Frankopani šetnjom su obišli obližnja perila i uživali u prirodi u jesen. U svim skupinama obilježen je Dan zahvalnosti za plodove zemlje. Bila je to još jedna prilika za razvijanje ljubavi prema prirodi i svijesti o važnosti hrane koju nam ona daje. U obilježavanje Dana zahvalnosti za plodove zemlje u brojnim aktivnostima sudjelovali su i mnogi roditelji koji su se rado

JESEN U OŠ DR. JOSIPA PANČIĆA BRIBIR

Od maslina do astronomije i svjetskog prvenstva u plesu

Uz redovnu nastavu, jesen je donijela mnoštvo raznovrsnih događanja u Osnovnoj školi dr. Josipa Pančića u Bribiru, ove godine »bogatijoj« za 15 prvašića koje vodi učiteljica Dilajla Pavletić. Znamo koliko je promet prisutan u našim životima. Zato su na samom početku školske godine predstavnici Policijske postaje Crikvenica i Hrvatskog autokluba posjetili prvašiće i kroz predavanje im poručili i objasnili koliko je važno znati prometna pravila i kako biti oprezan u prometu.

Eko proizvodnja

Posebnost bribirske osnovne škole je proizvodnja ekoloških proizvoda u školskom vrtu. Škola ima zasađene 33 masline od kojih

osam daje plodove. Učenici su uz pomoć učiteljica i kućnog majstora ubrali 50 kilograma maslina u školskom vrtu. Masline su pre-rađene u uljari Punat i dobiveno je 5,5 litara ekstra djevičanskog

maslinovog ulja koje će poslužiti za pripravu eko proizvoda učeničke zadruge. Učenici od petog do osmog razreda sudjelovali su u Sudoku natjecanju za osnovne i srednje škole pod mentorstvom



Berba maslina ispred škole

Kako bi se djeca lakše odlučila koji sport odabrati, školu su posjetili košarkaši i rukometaši

učitelja matematike Iva Žikića. Natjecanje organizira Hrvatska Mensa, uz potporu Agencije za odgoj i obrazovanje i provodi se u tri kategorije: Bistrići (učenici od prvog do četvrtog razreda osnovne škole), Kadeti (učenici od petog do osmog razreda osnovne škole) i Juniori (učenici srednje škole).



Promet se uči čim se zakorači u školu

odazvali pozivu da borave u skupinama svoje djece. Obilježio se i Mjesec knjige te Dan animiranog filma, povodom kojeg je organizirano mini kino u vrtiću, za koje su djeca izradila plakate i ulaznice. Vrtić je sudjelovao u priredbi povodom Miće Martinje u Grižanama, uz pratnju Nevena Barca. U studenom su vrtić posjetila djeca iz skupine Prijatelji iz DV Radost iz Crikvenice. Bila je to prilika za međusobno upoznavanje djece, prikaz rada eko-vrtića, baziran na prirodnim i neoblikovanim materijalima, te igru i druženju.

Vrtić proizvodi struju

Za djecu u dobi pred polazak u školu organizirana je edukacija o prevenciji slabovidnosti putem edukativnog crtanog filma »Otvori oči« koji je dio programa »Želimo vježbati vid« udruge »... i djeci s ljubavlju«. Edukativni crtani film jedna je od aktivnosti za senzibilizaciju javnosti pod pokroviteljstvom Ministarstva za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku te uz podršku KBC-a Rijeka i NZZZJ PGŽ. Od rujna ove godine u prostorima vrtića u Triblju djeluje i sportska škola Oli, koju polaze djeca vrtićke dobi i za koju je iskazan velik interes. Rad vrtića u području vrtića u prirodi prezentiran je javnosti putem konferencija, stručnih skupova



Vodi se briga o okolišu

i stručnih tekstova objavljenih u Eko godišnjaku Udruge Lijepa Naša, edu Magazin te u zborniku »Mirisi djetinjstva«. I ove je godine velik naglasak stavljen na stručno usavršavanje djelatnika vrtića radi unapređenja kvalitete rada. Naše djelatnice uspješno prezentiraju rad vrtića na stručnim skupovima diljem Hrvatske. Završeni su radovi postavljanja fotonaponske elektrane na krovu vrtića u Triblju te vrtić proizvodi energiju za svoje potrebe. Za potrebe rada kuhinje nabavljena je potrebna oprema, budući da i dalje postoji velik interes za kuhanje obroka za produženi boravak u školama i sve većeg broja upisane djece u vrtić.

Prva je razina natjecanja školsko natjecanje, a nakon toga slijedi regionalno i državno natjecanje. Na bibrskom školskom natjecanju najbolje rezultate ostvarila je učenica Natali Horvat iz osmog razreda i time osigurala sudjelovanje na regionalnom natjecanju u Prvoj Sušačkoj gimnaziji u Rijeci. nU školi je u listopadu obilježen Dan kruha i dan zahvalnosti za plodove zemlje. Održana je školska priredba, bibrski župnik Mateo Šutić blagoslovio je kruh, a za kraju su se svi počastili slanim darovima koje su učenici donijeli u školu. Učenici starijih razreda zaputiti su se u Rijeku te posjetili Islamski i Astronomske centar u Rijeci.

Sport u školi

U Islamskom centru imam je učenike upoznao s islamskom vjerom i njenim poveznicama s kršćanstvom. U Astronomske centru učenici dr. Josipa Pančića pogledali su film o slijetanju na Mjesec, a potom je učitelj Lovro Pavletić održao predavanje o po-

mrčini Sunca koju su proučavali 2023. godine u SAD-u. Sport je važan segment života djece. Kako bi se djeca lakše odlučila koji sport odabrati, školu su posjetili košarkaši i rukometaši. Košarkaški klub Crikvenica je za učenike prvih i drugih razreda održao zanimljivu prezentaciju košarke, a s rukometom su učenike upoznali gosti iz PŠR Selce. Učenice Natali Horvat i Robin Pavletić (Plesni klub Dance Queen) natjecale su se na WDSF Svjetskom prvenstvu u Novom Sadu. Natali je svjetska prvakinja u juniorskoj kategoriji showdancea. Robin je osvojila peto mjesto u Juvenile kategoriji suvremenog plesa. Osim ovih fantastičnih rezultata Natali je zlatna u showdanceu duo, srebrna u Adult kategoriji showdancea mala grupa i zlatna s formacijom. Robin je osvojila treće mjesto s malom grupom Juvenile showdancea. Biti dio ovakvog velikog natjecanja zahtjeva puno truda i odricanja i škola čestita svojim učenicima na velikom uspjehu i želi još puno medalja.

OSNOVNA ŠKOLA JURJA KLOVIĆA

Jesen puna aktivnosti, od Triblja do Bala i Smiljana

Iako se čini da od rujna do kraja studenoga nije neki veliki period u Osnovnoj školi Jurja Klovića Tribalj su učenici sa svojim učiteljima u tih pedesetak dana sudjelovali u niz aktivnosti, programa i projekata. Nakon što su najmanji započeli sa svojim školovanjem, predstavnici Policijske postaje Crikvenica organizirali su predavanje o sigurnosti u prometu, a prvašići su dobili i lijepe poklone.

Učiteljica kemije organizirala je terensku nastavu izrade prirodne kozmetike u Balama, na kojoj su sudjelovale dvije učenice škole. Dječji tjedan tradicionalno je obilježen raznim igrama, sportskim i društvenim, u tjednu od 7. do 13. listopada, u čemu su uživali učenici od prvog do četvrtog razreda. Učenici petih, šestih i sedmih razreda bili su na terenskoj nastavi u Rijeci gdje su posjetili knjižaru Znanje te se kroz poučnu priču i zanimljivu igru s nagradama upoznali kako nastaje knjiga i koje sve faze knjiga mora proći dok ne stigne na police u knjižaru. U listopadu je organizirana edukacija iz Prve pomoći za učitelje škole u trajanju od dva sata. Obnovilo se znanje, ali ga i proširilo novim saznanjima iz područja primjena prve pomoći. U listopadu je obilježen Dan kravate, a istog dana održana je i vrlo kreativna radionica u sklopu projekta Ruksak (pun) kulture pod vodstvom Deborah Hustić: Theremin postcard.

Istog mjeseca nekoliko je aktivnosti bilo vezano za hranu. Tako je obilježen Nacionalni tjedan školskog doručka švedskim stolom, Dan jabuka i Dan kruha s izložbom raznih finih delicija koje je blagoslovio tribaljski žu-



Radionica izrade prirodne kozmetike u Balama

pnik Nikola Luketić. Drugu godinu je škola sudjelovala u Nacionalnom projektu Mama budi zdrava. Učenici sedmog i osmog razreda sudjelovali su na trodnevnoj edukaciji Junior spasilac u organizaciji GDCK Novi Vinodolski. Učenici su sudjelovali i u MAT LIGI. Osmiši su bili na terenskoj nastavi u Smiljanu, a posjetili su i Grabovaču. Prvi puta organizirana je tribaljska ČA čitalnica. Tradicionalno su učenici nastupali na Martinji za miće u Grižanama. Škola je obilježila Dan sjećanja na žrtve Vukovara, a osmaši su prisustvovali predavanju u dvorani Zora u Crikvenici koje su organizirali članovi HVIDRA-e. Nacionalni projekt Abeceda prevencije s predavanjima i radionicama za učenike i roditelje saživio je u punom obimu u svim razrednim odjeljenjima. Kraj studenog za školu je bio svečarski jer se 27. studenog svečanom akademijom obilježila 165. obljetnica organiziranog školstva u Triblju.



Tribaljski u riječkoj knjižari Znanje

SURADNJA DJECE I VATROGASACA

Društvo Naša djeca Vinodol i DVD Bribir zajednički izdali slikovnicu »Spašavanje Duješina«

Predstavljena je slikovnica »Spašavanje Duješina« nastala u suradnji Društva Naša djeca Vinodol i Dobrovoljnog vatrogasnog društva Bribir. Autorica teksta je Dajana Jerčinović, a djeca Vatrogasnog podmlatka – Ela Gašparović, Robin Pavletić, Marija Tičak, Lana Leskur, Antonio Vidović, Nikolaja Skočilić, Nika Vidović, Borna Brožićević, Sara Martinčić, Leo Martinčić, Mirna Spoja, Rafael Crnić, Petar Buneta, Jan Franjković, Marko Gašpar Franjković potpisuju sve ilustracije ovog izdanja.

Posveta vatrogastvu

Slikovnica je posvećena vatrogascima i svim osnivačima DVD Bribir. Grafički dizajn potpisuje Dilajla Pavletić, a lekturu Jelena Franjković. V.d. predsjednika DVD Bribir Ivan Nikica Tomić



Djeca i vatrogasci surađuju godinama

Autorica teksta je Dajana Jerčinović, a djeca Vatrogasnog podmlatka potpisuju sve ilustracije

izrazio je zadovoljstvo suradnjom dvaju društava, rezultat čega je slikovnica koja je posveta vatrogastvu u Bribiru. Suradnja vrtića Bribir i vatrogasaca počela je od samog osnutka DVD Bribir, još 2002. godine. Rezultat su i maskote DVD-a koje su izra-

dili zaposlenici bribirskog vrtića. Dajana Jerčinović je naglasila, prilikom predstavljanja slikovnice u Bribiru, da je igralište Duješina za mnogo generacija gotovo mitsko mjesto. Mjesto sastajanja, igri, nogometa koji je bio i ostao najpopularniji sport koji se tamo

igrao. Kroz cijelu slikovnicu provlači se potreba očuvanja tog mjesta od devastacije, gotovo je to vapaj da se jedno mjesto takve ljepote i energije zadrži u svojoj prirodnoj ljepoti i raskoši. To je posveta mjestu koje je trpjelo dječje nestašluke, prve ljubavi, školska i vrtićka druženja i piknike. Ona je i edukativnog karaktera jer govori o tome kako se zaštititi od požara i kako ga spriječiti. Glavni likovi priče su tajnica Josipa i zapovjednik Zdravko. Ova imena nisu izabrana slučajno. Dječji vrtić Bribir surađivao je s DVD Bribir već od samog početka njihovog osnutka. Tako su nastale dvije lutke, maskote društva koje godinama stoje u vitrini Vatrogasnog doma i jednako su atraktivne kao i prvog dana. Josipa, jedan od glavnih likova slikovnice, je imenjakinja dugogodišnjeg tajnika DVD Bribir – Josipa Kalafatića, a drugi glavni lik je Zdravko, imenjak dugogodišnjeg predsjednika

KARNEVALSKA UDRUGA IZ BRIBIRA OSVRNULA SE NA 2024.

Godina koju ispraćamo za Karnevalsku udrugu Kirci-Bribirci bila je posebna i puna događanja. Uz osvajanje titule kraljice Riječkog karnevala, posjet međunarodnoj povorci u Rijeci i po prvi puta posjećen Budvanski karneval, Kirci su posjetili još tri ljetna karnevala: karneval u Rapcu, Creski karneval i Senjski karneval. Kako kažu članovi udruge »Ne zna se koji je bio bolji od kojeg«. Uz uvijek prisutnu pjesmu, ples i šalu s Kircima može biti sve, samo ne dosadno. A da je dobra atmosfera s njima garantirana pokazuje i veliki broj članova koji ih već godinama vjerno prati.

Kotlić u Bribiru

Posebnom osjećaju sreće i ponosa kroz ovu godinu, doprinio je zlatni dodatak svakom karnevalskom posjetu - njihova kralji-

Za Kirce - Bribirce ovo je bila godina za pamćenje

ca Sara. Zadatak kraljice nije bio nimalo lak. Uz sve nabrojeno, Sara je posjetila i brojna druga događanja i karnevale kao što su Strumički karneval u Makedoniji, Čivijaški karneval u Šabcu, ali kako kaže, najdraži su joj bili oni

na kojima je mogla uživati skupa sa svojom ekipom; Osim karnevala, udruga je kroz godinu uključena i u organizaciju raznih događanja u Bribiru: Festivala prisnaca, proslave mjesnog blagdana sv. Petra i Pa-

vla - Petrove, adventa u Bribiru. Posebno im je draga organizacija kotlića za Petrovu, zajedno s udrugom za mesopusne običaje. Ove godine privukli su veliki broj posjetitelja, čak 26 ekipa. Unatoč visokim temperaturama, atmosfera je bila odlična, a nova lokacija u parku pokazala se kao pun pogodak. Uz kuhanje kotlića organizirane su »Igre gladi« u kojima su sudjelovali članovi svih ekipa. Kuhanje je lakše uz malo šale, a to su odabrane igre već drugu godinu za redom dokazale. Trčalo se, sklapalo sastojke potrebne za kuhanje kotlića, okretalo čaše i ispijalo vino, jelo banane, a cijeli



Kotlić za Petrovu



Mali vatrogasci u knjižnici

Zdravka Kalafatića. Dugo godina njih dvojica ljudi bili su alfa i omega vatrogastva u Bribiru. S velikom zahvalnošću za taj nesebičan doprinos likovi u slikovnici nose njihova imena. U slikovnici se može pronaći puno stvarnih imena, nekadašnjih i današnjih vatrogasaca. Svima njima posvećena je ova slikovnica.

Slikovnice obiteljima

Posebna zahvala upućena je tvrtki VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol na financiranje dijela troškova tiskanja slikovnice kroz natječaj za financiranje projekata u zajednici. Slikovnicu su financirali s 800 eura, što je gotovo polovica sredstava potrebnih za tiskanje. Tisaka i grafičku pripremu financirala su dva društva koja su surađivala na projektu. Na promociji su potpi-

sana izdanja predana obiteljima Zdravka Kalafatića, Josipa Kalafatića i Vladimira Saftića, pokojnih dugogodišnjih voditelja i vatrogasnih volontera. Slikovnice su predane i ravnateljici Narodne knjižnice i čitaonice Bribir Željki Jurčić Kleković, voditeljicama Vatrogasnog podmlatka Ivi Stanić i Petri Petrinović, Petri Petrinović za aktualnog predsjednika DVD Bribir Harija Petrinovića, kojemu su upućene želje za uspješan oporavak, grafičkoj dizajnerici Dilalji Pavletić, lektorici slikovnice Jeleni Franjković, predstavnicima Vinodolske općine Biserki Lončarić i predsjednici Savjeta vatrogasnu mladež PGŽ Renati Topolovac. Promociju je vodila Željka Jurčić Kleković, a Neven Barac je bio zadužen za glazbene trenutke večeri.



Kirci Bribirci na Creskom karnevalu

program također su vodili članovi udruge.

Svi kao jedan u organizaciji

Predsjednica udruge Mia Bačić ističe dobru suradnju s Vinodolskom općinom, turističkom zajednicom Vinodolske općine i ostalim udrugama u Bribiru.

- Nema većeg gušta nego kad se svi spojimo u jedno i radimo na organizaciji, takva događanja su uvijek najslađa, kaže predsjednica Mia dodajući da kako udruga nastoji iz godine u godinu rasti

pa se tako svake godine uvodi nešto

novi. Tako su se ove godine uključili u FECC Hrvatska (Europska udruga karnevalskih gradova) i nadaju se da će se dobro uklopiti, steći neka nova iskustva i stvoriti puno poznanstava. Vremena za odmor nema pa tako već od posljednjeg posjeta karnevalu teku pripreme za novu godinu. Maska je dogovorena, materijali naručeni, a sada preostaje iskreno uživati u onome što rade najbolje.

BRIBIRSKO KULTURNO UMJETNIČKO DRUŠTVO DOBILNO NOVO VODSTVO

KUD Bribir ne staje s promocijom nošnji, tanci, sopila i pisme



Bribirci na međunarodnoj smotri folklor

Kulturno umjetničko društvo Bribir bilo je prilično aktivno u proteklom razdoblju. Ljetos je KUD, na poziv TZ Grada Crikvenice, nastupao na manifestaciji (Sr)etno Selce. Slijedio je mjesni blagdan Petrova i već tradicionalna Smotra folklor na kojoj su uz domaćine svoju nošnju i običaje pokazali KUD iz Đeletovaca, Poljica (Dalmacija), Ramlja i Kanfanara. U kolovozu je u organizaciji TZ Vinodolske općine održan Međunarodni festival folklor te je KUD Bribir kao domaćin sa folklornom sekcijom i sopilama otvorio i zatvorio festival. Zatim slijedi Ružica Vinodola i Festival bibrirskih makaruna na kojem su vrijedne članice KUD-a demonstrirale izradu te su posjetitelji mogli iste i degustirati. Redaju se i nastupi van Bribira pa su tako Bribirci gostovali u programu »Tragom hrvatske baštine« u Bakru te na poziv KUDa Mate Balota u Ramlju. Na svim tim nastupima Bribirci, uz nošnju, prezentiraju starinske tance uz sopile i pisme po starinski.

U rujnu je održana Izborna skupština KUD-a na kojoj je izabrano novo rukovodstvo te je svoje mjesto dugogodišnja predsjednica Biserka Lončarić prepustila Kseniji Hrelji. Dopredsjednicu Milicu Blašković, također s dugogodišnjim mandatom, zamijenila je Dorotea Dražić, a tajnicu Vedranu Ligatić naslijedila je Dea Sokolić.

Kraj godine također je pun aktivnosti pa je tako dramsko-recitatorska grupa pripremila Književnu večer bibrirskih pjesnika u Malom salonu Narodne knjižnice i čitaonice Bribir. Mali folklor je nastupio na priredbi OŠ Dr. Josipa Pančića sklopu Adventa u Vinodolu.

- Sve spomenuto ne bi bilo moguće bez predanog rada članova KUD-a kojima se zahvaljujem. Pozivam sve zainteresirane za neku od sekcija da nam se pridruže u radu. Pogotovo mlade, da se pridruže vokalnoj skupini, nauče sost na sopile ili tancat starinske tance, poziv je predsjednice KUD-a Ksenije Hrelje.



Biserka Lončarić prepustila je KUD Kseniji Hrelji



Jaslička skupina Mravci u knjižnici



Cvrčci u knjižnici



Djeca su uvijek dobrodošla u knjižnici

ARHIVA KNJIZNICE

NARODNA KNJIŽNICA I ČITAONICA BRIBIR

Knjižnica u Bribiru puno je više od obične knjižnice

Druženje s najmlađim korisnicima Knjižnice i čitanje naglas raznih slikovnica i priča, obilježili su jesen u Narodnoj knjižnici i čitaonici Bribir, a posebice je veselo bilo za vrijeme Mjeseca hrvatske knjige, koji se ove godine u svim hrvatskim knjižnicama obilježavao pod sloganom »Pričaj mi«, pa tako i bribirskoj, i koja ga je iscrpila maksimalno. Već tradicionalno to je vrijeme kada se besplatno upisuju u Knjižnicu učenici prvog razreda, koji su stigli sa svojom učiteljicom Dilajlom Pavletić, a nakon prvog razreda u zajedničkom posjetu, na slušanje kulturne priče o »Malom princu« u Knjižnici su došli učenici drugog, trećeg i četvrtog razreda Osnovne škole dr. Josipa Pančića iz Bribira, s učiteljicama Mirtom, Anđelom i Doris. Uz »Malog princa«, učenici su poslušali pjesmice Luke Paljetka iz njegove zbirke »Miševi i mačke naglavačke«, koje im je čitala ravnateljica Knjižnice Željka Jurčić Kleković.

Nagrade za najmlađe i vjerne

Bez plaćanja članarine upisani su i novi predškolci, koje su u Knjižnicu, po skupinama, vodile njihove tete. Svima koji su od ranije u Dječjem vrtiću Cvrčak i Mrav ili pohađaju osnovnu školu u Bribiru ili Triblju, produženo je besplatno članstvo. Predškolicima je ravnateljica čitala iz svojih zbirki »Cvr-

čak«, »Hrčak« i »Sova« - pjesmice za njihov uzrast, Frankopani su poslušali i priču »Anđeo vjetra«, dok su oni najmlađi, Mravci, bili okupirani zvučnim slikovnicama. Vrtićka skupina »Cvrčci«, koja je u posjeti Knjižnici bila s tetama Draganom Baričević Crnković i Aleksandrom Paladinić donijela



Josip Brozičević najčešći je gost knjižnice

Mnoštvo aktivnosti se odvija u knjižnici pa se slobodno može napisati da je knjižnica žarište kulturnih događanja u Vinodolskoj općini

je na poklon nekoliko crteža, pa je tako je proširena postojeća stalna »Izložba dječjih radova«. Crteže su nacrtale i potpisale Luna Spoj, Darija Silajdžić, Tonka Dražić, Emili Crnić i Rea Mujadžić. Za svu djecu pripremljeni su slatkiši, a sva događanja imala su za cilj približiti im knjigu i Knjižnicu, pružiti osjećaj biranja knjiga, držanja knjige u ruci, potaknuti ih na slušanje bajki i priča, u čemu se uspjelo, obzirom da su djeca nastavila dolaziti. Iz razloga što se ove godine obilježava 150 godina rođenja Ivane Brlić-Mažuranić, zatim 500. obljetnica smrti oca hrvatske književnosti Marka Marulića i stogodišnjica smrti Franza Kafke, jednog od najutjecajnijih pisaca dvadesetog stoljeća, u Zavičajnoj je zbirci izložena su njihova djela koja Knjižnica posjeduje. Provedena je i uspješna akcija »Vratite zaboravljeni knjigu«, kao i darivanje knjigom najmlađih članova koji su samostalno posjetili Knjižnicu u ovom razdoblju. Tako su slikovnicu na dar dobile Darija Silajdžić, koja pohađa Dječji vrtić »Cvrčak i mrav«, te Mirna Spoj, učenica trećeg razreda Osnovne škole dr. Josipa Pančića. Za Dan hrvatskih knjižnica, knjigom »Jutarnja zvijezda« Karla Ove Knausgaarda, darivan je Josip Brozičević iz Bribira, koji već nekoliko godina bilježi najveći broj pročitanih knjiga, ali i niti jedan dan kašnjenja u njihovom vraćanju.

Književna večer

Knjižnici u posjet došla su djeca i

učitelji Podružnice Dječjeg doma »Izvor« iz Novog Vinodolskog. Osim prostora same Knjižnice, razgledali su stalne izložbe: Glagoljica, Iz riznice župne crkve sv. Petra i Pavla, Soba Frankopana, Mihovil Kombol, Josip Pančić, Iz Domo-vinskog rata, Etno-zbirka i Zavičajna zbirka, kao i Izložbu dječjih radova. Ispričana im je i kratka povijest Knjižnice, ponašanja, učlanjenja i posudbe knjiga, kao i podaci o svim izložbama. Svoje su probe u prostoru Knjižnice svakog ponedjeljka održavali Recitatori KUD-a Bribir, pripremajući se, pod vodstvom Jelene Franjković, profesorice hrvatskog jezika, za književnu večer na kojoj su publici predstavljeni bribirski pjesnici: Milorad Stojević, Željka Jurčić-Kleković, Ivka Kršul, Nada Barac-Jeličić i Josip Ugrin. Književna je večer održana u Malom salonu, a upotpunjena je pjesmom i glazbom Bribirskih sopilaša Davora Tusa i Daria Vlastelića. Knjižnica Bribir prisustvovala je otvorenju manifestacije »Mjesec hrvatske knjige« održanom u Gradskoj knjižnici u Rijeci, što ju je otvorila ministrica kulture Nina Obuljen-Koržinek, koja je istaknula značenje knjige i čitanja, te sve prisutne pozvala sve da im Mjesec knjige bude obilježen slavljem knjige i čitanjem, kao što je on to uistinu i bio.

Na ulazu knjižnice postavljena je nova mala slobodna knjižnica, obzirom da se prethodna uslijed kiše i vjetra raspala, a iz koje korisnici mogu slobodno uzeti knjigu, ali je i vratiti, kada Knjižnica ne radi.

BRIBIRAC SLAVI DVIJE VELIKE OBLJETNICE

Pavao Kombol 50 godina živi uz glazbu i trčanje na duge pruge

Anto Ravlić

Bribirac Pavao Kombol slavi dvije velike obljetnice, 50 godina glazbenog djelovanja i 50 godina trčanja na duge pruge. Naizgled, ne previše spojivo, no tko god zna Kombola, jasno mu je koliko su 75-godišnjem Bribircu u srcu glazba i trčanje. Kombol je redovan sudionik brojnih manifestacija u Vinodolu, a najčešće ga možete vidjeti sa sopilama i dok grabi kilometre na svojim dionicama oko Bribira i Crikvenice. Vremena je ipak više nego kad je punih 40 godina predavao glazbeni u bribirskoj i tribaljskoj školi.

KUD Bribir i klapa Kala

Glazbena biografija je zaista impozantna. Prije 50 godina Kombol je bio voditelj klape Bribir koju su činili Branko i Zlatan Ligatić, Ivan Antonić, Dragan Mureta, Josip Antonić i Zlatan Ligatić. Kroz klapu je prošlo još dvadesetak pjevača. Četiri godine je bio član mješovitog

pjevačkog zbora koji su činili glazbenici od Senja do Hreljina. Vodio je klapu Fijolice. Bavio se melografskim radom, izučavao je melos Bribira i Vinodola. Radio je sa sopcima i pivačima izvornog pivanja. Čitavo desetljeće Kombol je vodio klapu Vinčace. Dvije godine je vodio mušku klapu Zvonimir u Juranovu. Vodio je i žensku klapu Kirice iz Grižana. Bio je dirigent mješovitog pjevačkog zbora Sloga i muške klape Hreljin tri godine.

– Još uvijek sam aktivan. U KUD-u Bribir. I vodim klapu Kala Crikvenica, kaže Kombol te otkriva da je njegova velika glazbena ljubav truba.

I kad čovjek pročita gdje je sve djelovao i što je sve radio u glazbenom svijetu, vjerojatno nikad ne bi pomislio da Kombol ima vremena i za paralelni svijet, trčanje i sport.

– Do 21-22 godine sam igrao nogomet za Bribir, a kad se klub raspao počeo sam trčati. Od 1974. godine bavim se aktivno trčanjem na duge pruge. Nakon desetak godina sam počeo trčati ultramaratone od 50-60, pa i 100 kilometara. Pet puta sam



Pavao Kombol

“ Pet puta sam uzastopce trčao u Varaždinu 100 kilometara. U švicarskom Bielu sam također pretrčao 100 kilometara

Pavao Kombol

uzastopce trčao u Varaždinu 100 kilometara. U švicarskom Bielu sam također pretrčao 100 kilometara. Gotovo svake godine sam trčao zagrebački maraton, Rijeku, Ljubljanu, Veneciju, Treviso, München. Beč, Firenzu. Iza mene su i dva triatlona u Poreču. Četiri puta sam plivao maraton Šilo – Crikvenica (3,5 kilometra), plivao sam maraton u Malinskoj (5 kilometara) i Vrbnik – Prisika (2,5 kilometra), priča Kombol.

U čast Oluje

Posebno je bribirskom maratoncu drago trčanje u čast Oluje. – Svake godine 5. kolovoza trčimo dionicu Bribir – Zalužni-

ca od 80 kilometara. Nas 15-20 trkača štafetno u grupi po troje-četvero trkača.

Lijepa su sjećanja na Atletski klub Maraton u Bribiru koje je djelovao osamdesetih.

– Pod mojim vodstvom su djeca iz OŠ dr. Josipa Pančića osvajala niz nagrada na atletskim utrka- ma širom Hrvatske, Slovenije, Italije, Njemačke... U samom početku aktivni su bili Josip Kraljić, Srđan Vojinović, Blaž Barac, Zoran Tonković, Danijel Kršul, Barabara Stipeč, Loredana Strizić, Andreja Stipeč, Dušica Đukić, Marko Stipeč i još neki, s prekidima, sjeća se Kombol koji ne odustaje od trčanja.

– Možda ne svaki dan, ali sigurno svaki drugi dan po 15 kilometara. Mijenjam rute, po Bribiru, u šumi, uz more. Glazbenik i maratonac bavi se jogom, a ne odustaje niti od plivanja.

– Plivam cijele godine u moru. Među sportske podvige svako spada i duga ruta od Frankfurta do Novog Vinodolskog biciklom. Što je za Kombola 950 kilometara.

Kombol je glazbeno odgojio generacije i generacije, a usporedo je trčao ultramaratone od 100 kilometara

Kombol je još uvijek aktivan u KUD-u Bribir



NEVEN BARAC, GRIŠKO-CRIKVENIČKI GLAZBENIK I PJESNIK

Umit čovik bit, znat čovik ostat i moć ljuden pomoć

Robert Šimonović/Novi list

Kantautor, skladatelj, pjesnik, tekstopisac, pjevač, gitarist, glumac, voditelj... Sve to naš je današnji sugovornik, ali i

puno više od toga. Jer, mogli bismo do prekosutra nabrajati sve ono čime se bavi, a još uvijek zapravo ne reći ništa o njemu. U prvome redu suprug i otac, po zanimanju trgovac, a po divanu i karakteru Kirac – napol Grižanac, napol Crikveničan. I ta podijeljenost između Grižana i Crikvenice kao da se odrazila i na njegov karakter. Kompleksan, a istovremeno vrlo jednostavan. Upravo onako kako nas uči Vladan Desnica: »Pa to se i zove čovjek – čovjek je skup intimnih kontradikcija zašivenih u jednu ljudsku kožu«. Ili u slučaju Nevena Barca – »čovik«, i to onaj s velikim »č«. Pozitivac, veseļjak i čakulon – stara duša zarobljena u tijelu koje ne stari.

S našim 49-godišnjim Nevenom Barcem nalazimo se, gdje drugdje nego u njegovim voljenim Grižanima. Sjedamo u griški Dom kulture, upravo ondje gdje je sve krenulo, barem kad je riječ o Nevenovom prvom javnom nastupu. Sad već podosta odmakle 2000. godine, publici se prvi put predstavio s pjesmom »Himna žlahtini«. No, prije nego li se uvučemo u neka prošla vremena, samim time nostalgiju, sjetu i melankoliju, vratimo se u sadašnje vrijeme i najnoviju aktualnost kad je riječ o liku i djelu Nevena Barca. Naime, griški umjetnik izdao je, ne ženu, djecu ili prijatelje, već prvu knjigu! Riječ je o zbirci poezije naziva »Čovik«, koju je Barac promovirao krajem listopada u Gradskoj knjižnici Crikvenica. Kako nam otkriva Barac, promociju planira održati i za svoje ljude u Grižanima. Pitamo ga kako je uopće došao na ideju da objavi knjigu i po čemu je ona specifična.

– Htio sam zaokružiti svoju stvaralačku cjelinu na čakavštini. U knjizi se nalazi gotovo sve što sam na čakavštini napisao od svoje 15 go-



Grižane su vječna inspiracija - Neven Barac

dine do danas. Budući da je riječ o dugom periodu u knjizi se vide i razlike u kvaliteti, s obzirom na moje sazrijevanje ili nesazrijevanje, ali i razlike u temama, doživljajima... Unutra ima i proznih tekstova koji su nastali kao štorije koje sam pripremao za festival »Na pala-de«. Otprilike 50 posto pjesama je uglazbljeno, a drugih 50 posto čine pjesme isključivo za čitanje, pojašnjava Barac.

Ljudi, budimo ljudi!

U knjizi se nalazi više od 120 pjesama, a poveznica i okosnica je Barčeva pjesma »Čovik«. Za nju je Barac na Festivalu čakavske šansone »Čansonfest« u Kastvu 2018. godine osvojio prvu nagradu publike i nagradu direkcije za najboljeg kantautora. Naslov knjige »Čovik« predložila je Andrea Car Avdagić, koja smatra da ova riječ najbolje opisuje Barca, ali i zaokružuje teme i motive njegova stvaralaštva, počevši od rodnog kraja, ljudi i običaja pa sve do ljubavi, općezivotnih tema i anegdota iz života u kojima se mnogi mogu prepoznati. Između ostalog, pjesma kaže: »Triba umit, znat i moć. Umit čovik bit, znat čovik ostat, moć ljuden pomoć. Ljudi, budimo ljudi!« Našeg sugovornika stoga pitamo je li u današnje vrijeme teže nego

nekad »umit čovik bit, znat čovik ostat i moć ljuden pomoć«.

– To sve ovisi o čoviku. Ja sam sretan da živim u okruženju gdje su ljudi još uvijek, uglavnom, ljudi. A trudim se u takvom okruženju i ostati. Kad vidim da nešto ne štima, onda jednostavno bježim. Treba znati na vrijeme se i maknuti, govori griški kantautor.

S druge strane, složiti ćemo se moj sugovornik i ja da je danas ipak ponešto teže biti čovjekom, budući da svi stalno nekud jurimo, a društvo u cjelini kao da je postalo nekako sebično. Svatko gleda samoga sebe, sve je manje empatije,

Publika mi pruža ogroman poticaj za daljnje stvaranje. Dokle god me ljudi vole i cijene, imam i volju stvarati, kaže Neven Barac

STIHovi ILI MELODIJA?

Kako izgleda Barčev kreativni proces? Dolaze li prvo stihovi ili melodija?

– Svako jutro kad se probudim najprije uzmem gitaru i krenem drndati. Kad dobijem neku inspiraciju, onda uz gitaru radim i riječi. To je kad radim pjesmu koju ću uglazbiti. One imaju drukčije zakonitosti nego poetske pjesme. Tu je važan ritam, dobar refren... Kod poezije sam se okrenuo neslobodnom stihu, dok se rima pojavljuje sporadično. S vremenom sam skužio da se i takve pjesme mogu uglazbiti. Zaključak je da nema pravila, iskreno će griški kantautor.

altruizma...

– U svakome dobu kroz povijest ljudi su govorili kako je nekad bilo bolje, a danas ne valja. To je tako i uvijek će tako biti. Po meni ne važi to da je nekada bilo bolje. Sad živimo u obilju, sve nam je dostupno... Možda je istina jedino to da je nekad bilo ljepše. Priznajem da se danas pomalo izgubila ta ljepota i čar iz nekadašnjih vremena. Svi negdje trčimo, ubija nas stres, okrenuli smo se previše materijalnom, a i ne živimo u skladu s prirodom kao prije. Nekad kad su ljudi živjeli na selu, kad su imali blago, radili u vrtu, pratili godišnja doba..., sve je išlo svojim tijekom i bilo normalnije. Danas kad se svi utrkujemo za novcem stvarno je teže ostati čovjekom, kaže Barac. Na pitanje doživljava li se duhovnim čovjekom, odgovara kratko i jasno.

– U svakom slučaju. Da gledam na materijalno, sigurno ne bih bio ovdje gdje jesam i bavio se ovime čime se bavim, kroz smijeh će Barac.

Samouki kantautor

Kad je riječ o pjesmama, Barac napominje da je pjesme počeo pisati još u djetinjstvu. Dolazi iz umjetničke obitelji, u kojoj su otac i stric stalno svirali. Svoj talent za pisanje spojio je s glazbom i tako su poma-

lo nastajale kantautorske stvari. Naučio je svirati tamburicu, biseranicu, gitaru i postao samouki kantautor. U početku je najviše svirao s ocem. Svirali su po gostionicama i tvorili »Duo za široke mase«.

– Nismo mi svirali za pare. Došli bismo u gostionicu, naručili gumiš i sjedili. Nakon nekog vremena, što češ puno sa starim pričati, velika je razlika u godinama, a i ponestane tema. E, onda bismo pitali gazdu ako se može malo zasvirati i tako je to krenulo. Stari je svirao tamburicu, a ja gitaru. Tako sam ustvari probio led i izgubio sram od ljudi. Poslije sam shvatio: »Zašto bih ja izvodio samo tuđe pjesme, ako imam svoje ideje?« I tako sam počeo pisati i izvoditi vlastite pjesme, prepričava Barac početke glazbeno-poetskog stvaralaštva.

Oko 10 godina pjevao je u klapi Tić. S tamburaškim orkestrom KUD-a »Dr. Antun Barac« snimio je CD u povodu 20. obljetnice postojanja KUD-a. Samostalnu karijeru počeo je 2000. godine, otkada je krenuo nastupati na brojnim kulturnim manifestacijama, humanitarnim koncertima te gostovati u nekoliko radijskih i televizijskih emisija. Godine 2016. izdao je prvi samostalni album »Sufit«. Tada je počelo i njegovo sudjelovanje na brojnim festivalima, kao i osvajanje raznih nagrada i priznanja. Prvu nagradu u kategoriji glazbe zaslužio je 2015. godine na »International music & poetry festu« u Fužinama, a iduće godine na istom je festivalu zaradio drugu nagradu za tekst. Slijedi već spomenuti veliki uspjeh na Čansonfestu, da bi 2019. godine Barac osvojio drugo mjesto po glasovima publike na MIK-u u Novom Vinodolskom. Barac je napisao i skladao himnu Dječjeg vrtića Cvrčak i mrav te Osnovne škole »Juraj Julije Klovic«. Za griške krabunose također je napisao pjesmu »Griški krabunosi«.

Štokavski opus

Taman kad se njegova karijera počela kretati uzlaznom putanjom, doživio je nesreću dok je uređivao okoliš u vlastitom dvorištu.

– Izdao sam album, što je bio prvi veći iskorak u mojoj glazbenoj karijeri. I onda sam 31. listopa-

da 2016. godine doživio nesreću. Kako kažu, tko visoko leti, nisko pada. Pao sam s visine od pet metara zajedno s motornom pilom i sav sam se polomio. Kičmu, ruku, zdjelicu... Oporavljao sam se oko dvije godine, ležao u krevetu... Što se tada događa? Nestaneš iz etera, vratiš se i kao da nikad nisi niti postojao. Nažalost, takva je scena, prepričava Barac, koji je ipak nakon toga zabilježio uspješne nastupe na Čansonfestu, ali i MIK-u. Ipak, dodaje, više mu odgovara Čansonfest jer je okrenut čansonama, dok je MIK festival pretežito zabavnog karaktera.

Inspiraciju za pjesme crpi iz svakodnevnog života. Kad piše na čakavštini, onda su Grižane i Crikvenica njegova vječna inspiracija. Kako kaže, ljubav prema rodnom kraju je ogromna, a manje ljudi zna da griški kantautor piše i pjesme na štokavskom. Mi ga pitamo je li ikad razmišljao o pokušaju građenja nacionalne glazbene karijere.

– Pjesme imam, one postoje, ali uvijek su najveći problem financije. Snimke, studio, promocije..., sve to košta. Na nacionalnu estradu se teško probiti ako nemaš ozbiljniju financijsku podlogu ili nekog mecena koji će te pogurati. Iz tog sam razloga odlučio lokalno djelovati, napominje 49-godišnji pjesnik i glazbenik. Nastup koji Barac najviše pamti onaj je na Čansonfestu, kad je osvojio prvu nagradu za pjesmu »Čovik« i nagradu direkcije za najboljeg kantautora.

– Bilo je ružno vrijeme pa se festival umjesto na Crekvini održao u dvorani. Uz gitaru sam pratio samog sebe, a mene je pratila Nataša Veljak na violini. Taj osjećaj neću nikada zaboraviti. Čim sam otpjevao i odsvirao prva dva takta, osjetio sam energiju publike. Onaj muk i poslije ovacije... To je bilo čudo, prisjeća se Barac.

A biste li mogli zamisliti život bez glazbe, pitamo našeg sugovornika. – Ma, kakvi. Glazba mi je cijeli život, od jutra do mraka sam u glazbi, odgovara Barac.

Dodaje kako mu najveći poticaj pruža njegova obitelj, a vjetar u leđa daje mu publika.

– Bez publike ništa od ovoga što radim ne bi imalo smisla. Kad potakneš neke emocije kod ljudi, kad vidiš suzu u oku, onda shvatiš da ono što radiš nešto i vrijedi. Publika mi pruža ogroman poticaj za daljnje stvaranje. Dokle god me ljudi vole i cijene, imam i volju stvarati, zaključuje Neven Barac.

PRIMANJE ZA USPJEŠNE SPORTAŠE

Najbolji ambasadori Vinodolske općine



Načelnik Grbić sa sportašima

Vinodolska općina za kraj godine je organizirala primanje za najbolje općinske sportaše. Načelnik Vinodolske općine Daniel Grbić istaknuo je da je primanje sportaša jedno od ljepših i veselijih proroklarnih događanja. Inače redovno primamo sportaše nakon postignutih uspjeha, no ove godine uspjesi su se zaredali na kraju godine pa smo odlučili organizirati zajedničko primanje i čestitati svima. Mala smo općina, s malo stanovnika i malo klubova, ali u susjedstvu djeluje dosta klubova i kroz njih sportaši s područja Vinodolske općine postižu iznimne uspjeha. Imamo državne i europske titule, a stigle su i dvije svjetske titule i pokazale nam da nemamo samo vrhunske bočare već i plesačice. Vaši uspjesi su na čast vašim roditeljima, ali i Vinodolskoj općini, a upravo ste vi najveći ambasador naše

općine, poručio je načelnik Grbić.

Na primanju su čestitke zaslužili bočar Filip Klarić koji je osvojio zlato i srebro na svjetskom prvenstvu za juniore i mlade seniore, triatlonac Gabriel Barac za dva prva mjesta na prvenstvu Hrvatske u sprint triatlonu i super sprint triatlonu, biciklist Dino Mataija za treće mjesto na prvenstvu Hrvatske u cestovnom usponu i druge uspjeha na utrka, bočar Petar Saftić za srebro i bronzicu na prvenstvu Hrvatske za kadete i treće mjesto u Kupu europskih prvaka, Dominik Klarić za taekwondo bronzicu na državnom prvenstvu za mlade kategorije, Natali Horvat za dva zlata na svjetskom prvenstvu u umjetničkim plesovima, Katia Milić za srebro i bronzicu, a Robin Pavlečić za bronzicu na istom svjetskom prvenstvu te Željka Brdar za zlato, srebro i bronzicu na prvenstvu Hrvatske u paratletici odnosno bacanju kugle, diska i koplja.

TEČAJ CRVENOG KRIŽA ZA TRIBALJSKE UČENIKE

Vinodolska općina dobila 12 juniora-spasilaca



Junior spasilac

Gradsko društvo Crvenog križa Novi Vinodolski drugi ovogodišnji tečaj Junior-spasilac organiziralo je za učenike sedmih i osmih razreda OŠ Jurja Klovića iz Triblja. Podsjetimo, novljanski Crveni križ svojim djelovanjem pokriva i Vinodolsku općinu. Tečaj je organiziran u hotelu Lišanjski u Novom Vinodolskom, a provodi se u okviru projekta Sigurnost na vodi Službe spašavanja života na vodi i ekološke zaštite priobalja Hrvatskog Crvenog križa. Tijekom trodnevnog seminara učenici su svladali vještine u vodi (plivanje, ronjenje, samospašavanje, skokove, tegljenje utopljenika i tehnike spašavanja sa i bez opreme), vještine izvan vode (čvorovi, komunikacija s radiostanicama, ručnim

signalima i međunarodnom abecedom) i osnove pružanja prve pomoći. Diplomom Junior spasilac zaslužili su svi sudionici tečaja, a to su: Paula Miklič, Mateo Aleksić, Dora Švast, Ivan Zvonimir Jerčinović, Fran Cvitković, Anita Šarar, Adrian Miličić, Emili Baranj Bruketa, Leonarda Baretić, Franko Petrović, Ana Petra Starčević i Dorijan Barac. Najbolji sudionici tečaja steći će pravo sudjelovanja na kampu Junior-spasilac, u organizaciji Društva Crvenog križa PGŽ. Tečaj su provodili edukatori, koordinator Spasilačke službe iz županijskog Crvenog križa Ivan Uravić te volonterka novljanskog Crvenog križa Marina Jovanović, koja je provela edukaciju i provjeru znanja iz prve pomoći.

Kad piše na čakavštini, onda su Grižane i Crikvenica njegova vječna inspiracija

DRIVENIK JE BAZA KATOLIČKIH SKAUTA RIJEČKE NADBISKUPIJE

Katolički skauti već 17 godina ispunjavaju Vinodol svojim aktivnostima

Katolički skauti Riječke nadbiskupije već su 17 godina prisutni u Driveniku. Na blagdan zaštitnika

župe, sv. Dujma, 7. svibnja 2007. godine, u novouređenoj župnoj kući u vlasništvu Riječke nadbiskupije otvoren je Pastoralni dom Alojzije Stepinac koji postaje središte katoličkih skauta Riječke nadbiskupije. Razgovarali smo s predsjednikom udruge Katolički skauti Riječke nadbiskupije Petrom Miloševićem. Kako su uopće skauti došli u Drivenik?

- Skauti su tražili neku lokaciju u prirodi, ali još uvijek dovoljno blizu civilizacije da bi se mogao organizirati široki spektar aktivnosti i edukacija za članove, od orijentacije i preživljavanja u prirodi pa do klasičnih edukacija za voditelje. Mogućnost smještaja puno djece također je važan faktor pa je u dogovoru s



Petar Milošević vodi skaute

nadbiskupom, sada već nadbiskupom u miru, Ivanom Devčićem još davnih godina izabran Drivenik kao odlična lokacija s puno potencijala u svakom smislu, a tu ideju je podržao i naš sadašnji nadbiskup Mate Uzinić. Ovo mjesto vrlo nam je drago, i moglo bi se reći da je kao iz filma: kuća pored dvorca na brijegu s lijepim pogledom prema Vinodolu, lokacija koja

obećava ljeti i zimi svojim šumskim krajolikom. Mnogi naši sadašnji i bivši članovi vole doći u posjetu i prisjetiti se toplih ljetnih večernjih šetnji sa prijateljima, ali i hladnih dana, zviždanja bure i filmskih večeri gdje je svatko pod svojom dekićom. Ima tu i onih popodnevničkih spavanja, nakon težih jutarnjih fizičkih poslova i naravno da ne zaboravimo pa-

“ Skauti dolaze većinom iz okolice Rijeke i iz same Rijeke, no zapravo ih ima s područja cijele Riječke nadbiskupije pa tako imamo skauta iz Opatije, Matulja, Kastva, Crikvenice, Drivenika i tako dalje

laćinke, koje se broje sada već u desecima tisuća i ne znamo koliko potrošenih tavi.

U Driveniku nam je zapravo baza. Tu se radaju ideje za nove projekte, vrši obuka voditelja, educiraju se djeca osnovama preživljavanja u prirodi, te znanjima i vještinama za život. Tu se organiziraju i volonterski projekti kao što je ljetovanje djece iz Srebrenice, pa iz Siska i Petrinje, i još mnogi drugi.

Planinarski križni put

Kako skauti provode vrijeme?

- Najčešće skautske aktivnosti su redoviti tjedni susreti za djecu i robotika u Assunti (crkva Marijina Uznesenja - kod Kosog tornja) te susreti u Katoličkoj Osnovnoj Školi Josipa Pavličića na kojima razvijaju svoje vještine, uče o prirodi i tehnologiji te uživaju u zajedništvu u jedinstvenom okruženju. Uz to, često organiziramo planinarske izlete na razne planine i šumske staze, kao i nezaboravna kampiranja u šumama, gdje se skauti povezuju s prirodom i razvijaju zajedništvo.

Koje aktivnosti se pamte u Driveniku?

- Od značajnijih aktivnosti u proteklom razdoblju svakako bismo istaknuli Skautski plani-



Na kampovima se uči živjeti s prirodom



Jedan od brojnih skautskih kampova

narski križni put koji se na ruti Crikvenica - Tribalj - Drivenik šetnicom uz Dubračinu odvija već četiri godine zaredom, uz potporu Vinodolske općine i Grada Crikvenice. Kako vjerujemo da će zaživjeti kao tradicija, radimo u suradnji s lokalnim vlastima na tome da se postaje tog križnog puta označe informativnim pločama da bi bio primjenjiv za sve namjernike, turiste, bicikliste, planinare i lokalno stanovništvo. U prote-

kloj godini dosta smo vremena posvetili uređenju jezgre starog grada Drivenika te smo u tom smislu u nekoliko volonterskih akcija raskrčili i očistili crkveni i općinski teren te okoliš župne crkve sv. Dujma u Driveniku. Uz pomoć lokalnih šumara nabavili smo dva seta stolova i klupa i montirali ih na vidikovac s prekrasnim pogledom na Vinodol. Općina je obećala uskočiti s angažmanom bagera da se teren dobro poravna i sad

U Driveniku se rađaju ideje za nove projekte, vrši obuka voditelja, educiraju se djeca osnovama preživljavanja u prirodi, te znanjima i vještinama za život. Tu se organiziraju i volonterski projekti kao što je ljetovanje djece, objašnjava voditelj katoličkih skauta Milošević



U skautima se upijaju nova znanja



Skauti na Velebitu



Volonterka Antonija s gradonačelnikom Rijeke Filipovićem

čekamo njihovo uključivanje, a onda slijedi nabavka i postavljanje još dva seta stolova i klupa. Odakle skauti stižu u Drivenik? - Skauti dolaze većinom iz okoline Rijeke i iz same Rijeke, no zapravo ih ima s područja cijele Riječke nadbiskupije pa tako imamo skauta iz Opatije, Matulja, Kastva, Crikvenice, Drivenika i tako dalje.

Antonija volonterka godine

Kako izgleda godina Katoličkih skauta?

- U principu, svake godine imamo programski sličan hodogram koji prati akademsku i crkvenu godinu. Da ne umanjujemo vrijednost projekata, izleta i kampova, jer oni najaktivniji imaju preko 100

ili 200 volonterskih sati koje nesebično daju za rast i boljitak Udruge i društva u cjelini. Kampovima, izletima, hodočašćima, križnim putem i prenošenjem betlehenskog svjetla ostvarena je velika većina volonterskih sati. Spomenimo da skauti organiziraju prenošenje betlehenskog svjetla, lani je u nošenju sudjelovalo 60 župa Riječke nadbiskupije. Imamo nekoliko standardnih lokacija za kampove: Lič, Drivenik, Kurin u bibrirskoj šumi, jedan skriveni šumarak na srednjem Velebitu, zatim Zavižan i Prvić Luka kod naše sestrinske Udruge u Šibeniku. Izleti su kompletno nepredvidivi, što po lokaciji, što po sadržaju, i održavaju se svugdje. Sva sreća da su voditelji svestrani pa svako toliko netko drugi da ideju za neko drugo mjesto tako da skoro uopće ne ponavljamo lokacije za aktivnosti. Ono što je roditeljima djece možda najinteresantnije, obzirom da sve organiziramo samostalno od lokacija, prijevoza, a i hranu pripremamo sami, sve na kraju bude vrlo prihvatljivo za prosječni kućni budžet.

Tu se, naravno, opet sve vrti oko volontera koji se trude da bi to bilo ostvarivo pa želimo istaknuti i iznimno smo ponosni što je naša članica Antonija Milošević ove godine izabrana za volontera godine Primorsko-goranske županije u izboru volonterskog centra Rijeka, Grada Rijeke i PGŽ-a u organizaciji Udruge SMART, dok je Udruga Katolički skauti Riječke nadbiskupije pohvaljena kao organizator volontiranja od strane volonterskog centra SMART.

PROSINAC JE OMILJENO DOBA GODINE

Adventska događanja ispunila Vinodol

Veselo su sva mjesta Vinodolske općine dočekala Božić i Novu godinu. Pripremljen je program koji je ispunio

prosinać druženjem, a najviše su u blagdanskim događanjima uživali najmlađi. Tabithin božićni sajam u Driveniku vrvio je dječjim osmjesima i mnoštvom posjetitelja. Djecu su dočekali Djed Božićnjak i njegove sanjke, snjegović, patuljci i napuhanac, a odrasle su privukli izlagači iz Vinodolske općine. Tabithina staklena čarolija u sklopu sajma je organizirala radionicu izrade božićnih ukrasa od stakla. Bribir, Grižane i Tribalj osmislili su svoje programe u sklopu manifestacije Advent u Vinodolu 2024. Bribirci su dočekali Svetog Nikolu i Djeda Božićnjaka. Družilo se kod adventske kućice u centru Bribira, u crkvi Svetog Josipa otvorene se jaslice. Božić ne može doći bez tradicionalnog adventskog sajma uz neizostavno »kolo okol majak«. Djeca su uživala u božićnoj predstavi Studia Suncokret »Koje je godišnje



Božićni sajam u Driveniku



Doček Djeda Božićnjaka u Tribalju

doba najljepše». Svoj program u domu izvela je OŠ dr. Josipa Pančića. U domu su se djeca zabavljala na napuhancima. Grižane kao i svake godine s najviše emocija poprate dopremanje i podizanje maja na griškoj placi. Već je tradicija božićno-novogodišnji koncert KUD-a dr. Antuna Barca i gostiju u Domu kulture Grižane. Tribalj je dočekaao Svetog Nikolu, dočekaao je i maj koji su podigli mladi Tribaljci. Održana je radionica božićnih ukrasa u režiji Ane Šego, studio Suncokret je sa svojom predstavom posjetio i Tribalj. Najsvečanije i najveselije je bilo na dočeku Djeda Božićnjaka u Domu kulture koji je stigao s vrećom punom darova za djecu Tribalja, Drivenika i Grižana. Nakon polnoćke, po običaju, družilo se i pjevalo pod majem. Organizator Adventa u Vinodolu 2024. su TZ Vinodolske općine, Mjesni odbor Bribir, KUD Bribir, Udruga Kirci-Bribirci, Udruga za mesopunske običaje Bribir, Bo-

Bribir, Grižane i Tribalj osmislili su svoje programe u sklopu manifestacije Advent u Vinodolu 2024.

čarski klub Bribir, Udruga Sv. Petra i Pavla Apostola Bribir, Lovačko društvo Vepar, Udruga umirovljenika – podružnica Bribir, UDVDR Vinodolske općine, Udruga za očuvanje narodnih običaja i kulturne baštine Juraj Julije Klovic, KUD dr. Antun Barac Grižane, Udruga za očuvanje narodnih običaja Vinodol, Dječji vrtić Cvrčak i Mrav Tribalj. Pokrovitelj blagdanskih događanja je Vinodolska općina.